

# LA RAYOTELEFONIA

No hay mucho que trabajar  
pa formar el aparato.  
Yo que lo vide, en un rato,  
aura lo via detallar.  
Lo primero hay que clavar  
y no lo tomen a broma  
dos postes pa una maroma;  
se agarran dos balancines  
se le atan dos piolines  
y así el sonido se forma.  
Los piolines estiraos  
forman rayas en el cielo  
y son los que traen pal suelo  
los ruidos que van erraos  
hay alambres enrulaus  
que dentran a un cajoncito  
y ahí se amontonan los gritos  
aunque sea cosa extraña  
como en la tela de araña  
quedan presos los mosquitos.  
Se priende una lamparita  
se oye como un chiflido  
es el viento que prendido  
entre los piolines grita.  
Después una voz flojita  
como si fuera una queja  
hasta que en un redepente  
la conversación se siente  
como prendida a la oreja.  
Pa' la gente campechana  
eso es cosa e'Mandinga,  
pero pa la gente gringa  
es de las ondas "tercianas".  
Yo se pasao días y semanas  
afanao pa averiguar  
como es posible atajar  
así en el aire el sonido  
pero hasta ura no he podido  
la piola desenredar.

Autor: Evaristo Barrio