



İŞLETME BİLGİSİ

TA9J Prof.Dr. İsmail Çakmak

İŞLETME BİLGİSİ

1.ULUSLAR ARASI FONETİK ALFABE

Haberleşmeyi kolaylaştırmak amacı ile radyo amatörleri Uluslararası Fonetik Alfabeyi kullanırlar. Telefon görüşmelerinde karşı tarafa bir şeyi hecelerken il isimlerinin söylenmesi gibi.

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

FONETİK ALFABE

Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak

2. RST (READİBİLİTY, SİGNAL, TONE)

Amatör radyo haberleşmesinde sinyal durumunu belirtmek için kullanılan terimdir. İngilizce

Okunabilirlik, Sinyal, Ton kelimelerinin ilk harflerinden türetilmiştir.

<u>R- Okunabilirlik(Readibility)</u>	<u>S-Sinyal(Signal)</u>	<u>T- Ton (Tone)</u>
<ul style="list-style-type: none">1.Sinyaller okunmuyor.2.Sinyaller zor okunuyor, harfler zaman zaman fark ediliyor.3.Sinyaller zor okunuyor.4.Sinyaller zorluk çekilmeden anlaşılıyor.5.Sinyaller rahatlıkla ve net anlaşılabilir. <div>voice(ses) : 59 mors ve data: 599</div>	<ul style="list-style-type: none">1.Çok zayıf belirsiz sinyaller.2.Çok zayıf Sinyaller.3.Zayıf sinyaller.4.Zayıf fakat okunaklı sinyaller.5.Oldukça iyi tatmin edici sinyaller.6.İyi sinyaller.7.hafif kuvvetli sinyaller.8.Kuvvetli sinyaller.9.Çok kuvvetli sinyaller.	<ul style="list-style-type: none">1.Oldukça kötü ıslık sesli (50 Hz AC Ton ihtiva eden)2.Oldukça kötü AC ton ihtiva eden.3.Kötü AC ton ihtiva eden.4.Pürüzlü kötü AC ton.5.Değişken yapıya sahip modüle edilmiş ton.6.Modüle edilmiş hafif ıslıklı ton.7.Hafif dalgalı kenar ton.8.Tamamen kenar ton var.9.Mükemmel kenar ton.

• **3- MODÜLASYON YÖNTEMLERİ**

- Modülasyon elektromanyetik dalgaya bilgi yüklenmesi işlemidir. Bilgi yükleme yöntemine göre modülasyon farklı gruplara ayrılmaktadır. Amatör radyo haberleşmesinde kullanılan modülasyon çeşitleri :
- a) **SSB** (Single Side Band) : Tek Kenar bant . Bu modülasyon işleminde elektromanyetik dalganın alt veya üst kısmı kullanılır. Üst kısım kullanılıyorsa **USB** (Upper Side Band) , Üst kenar bant, alt kısım kullanılıyorsa **LSB** (Lower Side Band), alt kenar bant, modülasyon şekli elde edilmektedir.
- b) **FM** (Frequency Modulation) : Frekans Modülasyonu. Elektromanyetik dalgaya bilgi bindirme işlemi boyunca elektromanyetik dalganın frekansı belli aralıkta değiştirilmektedir. Frekanstaki bu değişim alıcıda bilgi olarak algılanmaktadır. Radyo amatörliğünde FM modülasyonu 28 MHz bandı ve daha yukarı frekans bantlarında kullanılmaktadır.
- c) **CW** : (Continious Wave) : Sürekli Dalga. Radyo vericisinin açılıp kapanması ile yapılan haberleşme şeklidir.
- Anahtarlama Mors karakterleri kullanılarak yapılmaktadır.
- d) **RTTY** :Radio Teletype kelimesinden türetilmiştir. Yazılı mesajların radyo dalgaları ile iletilmesidir. Hız 45 Baud.
- e) **SSTV** : Yavaş taramalı televizyon(Slow Scan Television). Resim veya grafiklerin radyo dalgaları ile iletilmesidir.

- f) **PSK** :Faz Anahtarlmalı Sistemini (Phase Shift Keying),
- g) **PACKET** : Radyo frekansı üzerinden yüksek hızda veri iletimi.
- h) **UTC** : Uluslar arası saat
- i) **ITU** : Uluslararası Telekomünikasyon Birliğini,
- j) **IARU** : Uluslararası Amatör Telsizciler Birliğini,
- k) **CEPT** : Avrupa Posta ve Telekomünikasyon İdareleri Birliğini,
- l) **TK** : Telekomünikasyon Kurumunu,
- m) **UTC** : Uluslararası Saati,
- n) **MSA** : Ulusal Saati,
- o) **TYK** : Telsiz Yayın Kontrolünü,
- p) **PEP** : Maximum Verici Çıkış Gücünü (Peak Envelope Power),
- q) **FSTV** : Hızlı Taramalı TV Sistemini (Fast Scan TV),
- m) **AMPR** : Amatör Paket Radyo Sistemini,
- n) **APRS** : Otomatik Pozisyon Belirleme Sistemini (Automatic Position Reporting System),
- o) **GW** : Haberleşme Sistemleri Arasındaki Geçiş Noktasını (Gateway),
- p) **SWL** : Kısa Dalga Dinleyiciyi,
- q) **CTCSS** : Cihazların Enterferanstan Korunabilmesi İçin Kullanılan Uluslararası
- Standart Ton Kontrol Sistemini,
- r) **TCP/IP** : İnternet Haberleşme Protokolunu,

- **4. FREKANS VE DALGA BOYU**

- Elektromanyetik dalga için frekans; bir noktadan saniyede geçen dalga sayısıdır. Yani 954 KHz' de yayın yapan TRT-1 Trabzon Radyosunun anteninden saniyede 954000 adet elektromanyetik dalga yayılmaktadır.
- Elektromanyetik dalgalar ışık hızı ile hareket ettiğinden. Işık hızının elektromanyetik dalga frekansına bölünmesiyle elektromanyetik dalganın dalga boyu elde edilir.(Işık hızı: 300.000 Km/s)
- $\lambda = 300.000.000/f$
- λ : dalga boyu(m), f: frekans(Hz)
- 30 Mhz'lik elektromanyetik dalganın dalga boyu:
- $\lambda = 300.000.000/30.000.000$
- $\lambda = 10 \text{ m}$

$$\text{Dalga boyu (m)} = \frac{300}{\text{Frekans (MHz)}}$$

5. RADYO FREKANSIN SINIFLANDIRILMASI

FREKANS	SINIFLANDIRMA	KISALTMA
0-30 KHz	Very Low Frequency	VLF
30-300 KHz	Low Frequency	LF
300-3000 KHz	Medium Frequency	MF
3-30 MHz	High Frequency	HF
30-300 MHz	Very High Frequency	VHF
300-3000 MHz	Ultra High Frequency	UHF
3-30 GHz	Super High Frequency	SHF
30-300 GHz	Extremely High Frequency	EHF

6.Q KODLARI

- Amatör radyocuların gerek SSB (Single Side Band) ve gerekse de CW (Continuous Wave) haberleşmesinde hem zamandan kazanmak, hem de daha kolay anlaşmak için kullandıkları bir dizi kod vardır. Bu kodların Türk amatörleri arasında en yaygın olanı ve en geniş kesim tarafından benimsenen Q Kodları'dır.
- Q Kodları'nın bir başka önemli özelliği de CW haberleşmesinde sonuna <?> geldiğinde soru formu taşımaları, sonlarından <?> kalktığında da yanıt niteliğine kavuşmalarıdır.
- Örnek:
QRL? Meşgul müsünüz? **QRL** Evet, meşgulüm
- Q Kodları'nın tamamı CW haberleşmesinde kullanıldığı gibi bir kısmı SSB haberleşmesi sırasında da kullanılmaktadır.

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısınız?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QRL? (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

- **QSV?**(*)Kontrol veya ayar amacı ile <V> sesi / sinyali göndereyim mi?

QRM? **Enterferans**

- **QSY?** (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

73 (*) iyi dilekler/selam gönderme (erkekler için)

88 (*) iyi dilekler/selam gönderme (kadınlar için)

99 defol

QST Genel mesaj/duyuru var.

CQ (*) Genel çağrı

- **K** Karşı istasyonu konuşmaya davet GO AHEAD
KN Tamam OVER
AR Tamam (karşı taraf, ilk konuşmasının sonunda)
OVER
AS Beklemede kalın STAND BY
R Anlaşıldı ROGER
SK Görüşme bitti CLEAR (OVER AND OUT)
CL Haberleşmeyi tamamen kesiyorum CLOSING
BK Haberleşmeyi kesmek(Break)(ara vermek)

7.BAZI ÖNEMLİ KISLATMALAR(CW)

CFM	onaylama
DE	Burası
K	Gönderme sonu
RPT	Tekrar
AGN	Again
DX	Uzak mesafe
GD	Good day
HPE	Ummak
NR	Number
OP	Operator
PSE	Lütfen
PWR	Güç
SN	Yakında
U	Sen, Siz
UR	Senin, Sizin
VY	Çok

- **8. PİLE UP : (YİĞILMAK)**
- Bir frekansta çağrı yapan amatörün o frekansta diğer amatörler tarafından QSO yağmuruna tutulmasıdır.
- Genellikle az sayıda amatör olan ülkelerde görülür.
- **9. QSO**
- Karşılıklı olarak radyo amatörlüğünde yapılan görüşmedir.
- **10. QSL KARTI**
- QSL tasdik etmek anlamındadır. Bir radyo amatörü yaptığı haberleşme(QSO) sonunda karşı tarafa, yapılan QSO'yu teyid etmek amacı ile kendi QSL kartını gönderir. Her radyo amatörü yaptığı QSO için bir QSL kartı göndermek zorundadır. QSL kartları doğrudan gönderilebileceği gibi biriktirilerek amatörün bulunduğu ülkedeki QSL büro adreslerine paket halinde de gönderilebilir. Örneğin Almanya ile yapılan QSO'lar biriktirildikten sonra bir paket yapılarak topluca bu ülkedeki QSL büro adresine gönderilebilir. Bu sayede posta masrafı asgariye indirilmiş olur.
- **11. CONTEST**
- Belirlenmiş zaman dilimi içerisinde ve kurallara uygun olarak radyo amatörleri arasında yapılan yarışmadır.
- **12.MAYDAY VE SOS**
- Tehlike anında eğer sesli haberleşme yapılıyorsa MAYDAY, telgraf haberleşmesi(CW) ile haberleşiliyorsa
- SOS işareti gönderilir.
- **13.AZİMUT HARİTASI**
- Uzak mesafe radyo iletişimi yapmadan önce yön tayini yapmak için kullanılan haritadır.

TA9J

Ismail ÇAKMAK
Box 34 KARS 36000
TURKEY

40°35'.00 N
43.04'.00 E
ITU 39 ZONE 20
LN10MN

ta9j@qsl.net
www.qsl.net/ta9j

☐ TNX ☐ PSE

TO RADIO	DATE	UTC	MODE	BAND	RST

TA9J İsmail Çakmak'a ait QSL kartı.

In memory of millennium year's QSO

JCC:1008 LOC:PM95QQ

JA1SKE



I am happy to confirm the QSO(s) as follows:

IOTA:AS-007

TO RADIO	DATE (D/M/Y)	JST/UTC	MHz	2WAY	RST
TA7J	10 / 6 / 2000	1839	14	SSB CW RTTY	5PP
	/ / 2000			SSB CW RTTY	
	/ / 2000			SSB CW RTTY	

TS-940S (100W) + Transverter (5MHz) (100W) 3eleYagi (14, 21, 28) • R-7 (7 ~ 28) • Sloper (1.8 ~ 10) • 7eleYagi (50)

ISAO KATAYANAGI (片柳 功)

P.O. Box 2, Akishima, (東京都 昭島市)

Tokyo, 196-8691 JAPAN

Tks ANARTS Contest

QSL Verified by

Isao

TA9J İsmail Çakmak'ın 20/06/2000 Tarihinde JA1SKE çağrı işaretli istasyondan yaptığı görüşmeyi teyid eden QSL Kartı.

14. IARU

Uluslar arası Radyo Amatörleri Birliği

15. IARU ZONE 20

Türkiye'nin IARU bölge numarası.

16.TÜRKİYE ÇAĞRI BÖLGELERİ

- Radyo amatörlüğü için her ülke 0-9 arası 10 bölgeye ayrılmaktadır. Buna göre ülkemizde 10 çağrı Bölgesine ayrılmıştır. 0 rakamı deniz ve adalara 1-9 kara kısmına aittir.
- **TA1**
- Edirne, İstanbul , Kirklareli, Tekirdag
- **TA2**
- Ankara, Bilecik, Bolu, Eskisehir, İstanbul -, Kirikkale, Kocaeli, Sakarya, Zonguldak
- **TA3**
- Balıkesir, Bursa, Canakkale, İzmir, Manisa
- **TA4**
- Afyonkarahisar, Antalya, Aydın, Burdur, Denizli, Isparta, Kütahya, Mugla, Usak
- **TA5**
- Adana, Aksaray, Hatay, Icel, Karaman, Konya, Nevsehir, Nigde
- **TA6**
- Amasya, Cankiri, Corum, Kastamonu, Kirsehir, Samsun, Sinop, Tokat, Yozgat
- **TA7**
- Bayburt, Erzincan, Giresun, Gümüşhane, Kayseri, Ordu, Sivas, Trabzon, Tunceli
- **TA8**
- Adiyaman, Bingöl, Diyarbakir, Elazig, Gaziantep, Malatya, Maras, Mardin, Urfa
- **TA9**
- Agri, Artvin, Batman, Bitlis, Erzurum, Hakkari, Kars, Mus, Rize, Siirt, Van
- **TA0** :Adalar

- **17.ÇAĞRI İŞARETLERİ**

- Her radyo amatörü amatör telsizcilik sınavını başardıktan sonra kendisine telsiz ehliyetnamesi ile birlikte bir
- Çağrı işareti verilir. Çağrı işareti harf ve rakamlardan oluşur. Önce Türkiye'nin prefiksi , sonra çağrı bölge numarası ve amatöre ait son ek gelir. Türkiye'nin prefiksi TA veya YM dir. TA7J gibi.
- Türkiye'ye gelen yabancılar Telsiz Genel Müdürlüğünden izin aldıktan sonra TA+ çağrı bölgesi/Ülkesindeki çağrı işareti şeklinde çağrı işaretini kullanır. Örneğin Trabzon'a gelen KU0J çağrı işaretli radyo amatörü TA7/KU0J şeklinde çağrı işaretini kullanabilir. Amerika Birleşik Devletleri ile aramızda yapılan anlaşma gereği Ülkemize gelen lisanslı radyo amatörleri veya buradan ABD'ye giden lisanslı Türk radyo amatörleri izin almadan amatör telsiz haberleşmesi yapabilirler.
- Başka bir çağrı bölgesine giden radyo amatörü kendi çağrı işaretinden sonra bulunduğu çağrı bölgesinin
- Bölge numarasını da verir. Örneğin Antalya'ya giden TA7AR çağrı işaretli bir radyo amatörü TA7AR/4 şeklinde çağrı isaretini kullanır.

- **RTTY**
- Radyo Tele Type'in kısaltması olup bir dijital haberleşme şeklidir. Bunu dışındaki dijital haberleşme şekilleri: Pactor, Amtor, Packet, Ascii, Fax
- **SSTV**
- Slow Scan Television (Yavaş Taramalı Televizyon) kelimelerinin kısaltılmış şekli olup. Amatör bantlarda görüntü ile haberleşme şeklidir.
- **DUMMY LOAD**
- Vericiyi ayarlamak veya test etmek için kullanılan suni yüküdür. Genelde amatör telsiz cihazlarını ayarlamak için 50 W değerinde direnç kullanılır. Verici antene bağlı iken frekansı meşgul etmemek amacıyla ayarlama ve test yapılmaz.
- **CQ**
- Umuma çağrı yapmak için kullanılan kısaltmadır.
- **DX**
- Uzak mesafe anlamına gelen kısaltma işaretidir.
- **DE**
- Burası veya ben anlamına gelen kısaltma işaretidir.
- **CQ DX CQ DX DE TA7H**
- TA7H çağrı işaretli radyo amatörü uzak mesafe umuma çağrı yapmaktadır. Bundan sonra kendisine cevap verecek olan radyo amatörleri ile amatör bantlarda haberleşme(QSO) yapacaktır.

- **SİMPLEKS ÇALIŞMA**
- Tek frekans kullanılır ve haberleşme iki yönlüdür.
- **DUBLEKS ÇALIŞMA**
- İki farklı frekans kullanılır ve haberleşme iki yönlüdür.
- **BROADCAST**
- Radyo yayını. Haberleşme tek yönlüdür.
- **REPEATER/RÖLE**
- Doğrudan haberleşme sağlanamayan yerler için yüksek bir noktaya kurulan sistemdir. Radyo matörlerine tahsis edilen frekanslarda 28 MHz ve daha yukarıda olan frekanslarda röle kullanılır. 28 MHz için fark (shift) frekans -100 KHz'dir. 144-146 MHz 2 m bandı için fark frekans -600 KHz'dir. Yani 145.650 rölesini kullanmak için $145.650 \text{ MHz} - 0.600 \text{ MHz} = 145.050 \text{ MHz}$ 'den gönderme yapılır ve 145.650 MHz'den dinleme yapılır. Rölelerde fark frekans aynı anda aynı frekansta hem alma ve hem gönderme yapmada doğan zorluktan kaynaklanmaktadır.
- **MORS KODU**
- Radyo amatörleri tarafından uluslar arası mors kodu kullanılır. Radyo amatörleri hiçbir şekilde kriptolu veya başka bir şekilde anlaşılmayan haberleşme yapamazlar.

- **SAAT FARKI**

- Ülkeler arasındaki mesafeden dolayı saat farkı vardır. Amatör radyo haberleşmesinde uluslararası saat (UTC) kullanılır. Bu Greenwich'teki saat olup GMT kısaltması olarak ta verilmektedir. Yerküre 360 meridyene ayrılmıştır. Greenwich'ten geçen meridyen 0 ° kabul edilmiştir. Greenwich'in doğusundakiler doğu boylamı batısındakilere batı boylamı denmektedir. Her boylam arasında 4 dakikalık bir zaman farkı vardır. Bulduğunuz noktadan doğuya doğru saat farkı bulunurken ekleme batıya doğru ise çıkarma yapılır.
- **Örnek :** Greenwich'te tarih 12 Haziran 1989 Salı ve saat 23:30 iken 25° doğu boylamında bir yerde tarih ve saat kaçtır?
 - $25 \times 4 = 100$ dakika = 1 saat 40 dakika.
 - $23:30 + 1 \text{ saat } 40 \text{ dakika} = 01:10$
 - Saat gece yarısını geçtiğine göre tarih 13 Haziran 1989 Çarşamba ve saat 01:10 .
 -
- **Örnek:** Türkiye'de tarih 30 Nisan 1991 ve saat 22:00 iken Amerika da bir istasyonla haberleşme yapıyorsunuz. Siz 30° doğu boylamında iken Amerika'daki istasyon ise 90° batı boylamında olduğuna göre Amerika'daki istasyon hangi gün ve saate bulunmaktadır.
 - Amerika'daki istasyon ile aranızdaki toplam boylam : $90 + 30 = 120^\circ$
 - $120 \times 4 = 480$ dakika ===== $480/60 = 8$ saat fark vardır. Sizden batıda olduğuna göre saati sizden geride olması gerekmektedir.
 $22:00 - 8 \text{ saat} = 14:00$

- **PROGASYON ÇEŞİTLERİ:**
- Propogasyon metoduna bağlı olarak radyo dalgaları ***İyonosferik dalgalar(Gök dalgası)*** ve ***Toposfereik dalgalar(yer dalgası)*** olmak üzere iki kısma ayrılır. Gök dalgası iyonosfere kadar kırılmadan anteni terkeder
- **KRİTİK FREKANS:**
- Radyo dalgalarının atmosferde kırılma derecesi bunların frekansına bağlıdır. Meydana gelen kırılmanın miktarı dalganın frekansı ile ters orantılıdır. Düşük frekanslı dalgalar(HF) kuvvetli kırılmaya uğrarken yüksek frekanslı dalgalar çok az kırılmaya uğrarlar. Radyo dalgalarının frekansı artırılacak olursa öyle bir noktaya gelinirki dalga atmosferden direkt olarak kırılmadan geçerek uzaya gider. Bu frekansa kritik frekans denir. Kritik frekans öğle saatlerinde ve yaz mevsimi ortalarında en yüksektir.
- **KRİTİK AÇI**
- Bir radyo dalgasının yere dönen en yüksek açısıdır veya radyo dalgasının yere dönebilmesi için atmosfere girmesi olan gerekli açıdır.
- **ATLAMA MESAFESİ VE ATLAMA BÖLGESİ:**
- Radyo dalgası atmosferden kırılıp yere döndüğünde bir alıcı tarafından duyulabilir. Ancak iki anten arasında sinyalin hiç duyulmadığı bir nokta bulunur ki bu noktaya atlama bölgesi denir. Verici anten ile kırılan dalganın toprağa dönüş noktası arasındaki aralığa atlama mesafesi denir.
- **FADING(BAYILMA)**
- Bir gök dalgası iyonosferden kırılıp toprağa döndükten sonra yansıyarak tekrar iyonosferde kırıldıktan sonra antene ulaşıyor ve aynı zamanda başka bir gök dalgası iyonosferden kırılarak alıcı antene ulaşıyorsa faz farkından dolayı sinyalde bir değişme olur. Bu durum sinyal kuvvetinde azalma ve tekrar eski durumuna gelme şeklinde tekrarlanır.
- **EME (Earth-Moon-Earth)(Dünya-Ay-Dünya):**
- Ayın yüzeyine kuvvetli yüksek frekanslı dalgaların gönderilerek buradan yansıyan sinyallerle yapılan haberleşmedir.

International Morse Code

1. The length of a dot is one unit.
2. A dash is three units.
3. The space between parts of the same letter is one unit.
4. The space between letters is three units.
5. The space between words is seven units.

A • —
B — • • •
C — • — •
D — • •
E •
F • • — •
G — — •
H • • • •
I • •
J • — — —
K — • —
L • — • •
M — —
N — •
O — — —
P • — — •
Q — — • —
R • — •
S • • •
T —

U • • —
V • • • —
W • — —
X — • • —
Y — • — —
Z — — • •

1 • — — — —
2 • • — — —
3 • • • — —
4 • • • • —
5 • • • • •
6 — • • • •
7 — — • • •
8 — — — • •
9 — — — — •
0 — — — — —

En İyi Sen Havlarsın 5

E ●
I ● ●
S ● ● ●
H ● ● ● ●
5 ● ● ● ● ●

Nerede Deniz Bulursan 6 defa yüz

N ■ ●
D ■ ● ●
B ■ ● ● ●
6 ■ ● ● ● ●

Toprak Mahsülleri Ofisi

T ■
M ■ ■
O ■ ■ ■

Akçaabatlı Uşaklar Vakfı 4

A ● ■
U ● ● ■
V ● ● ● ■
4 ● ● ● ● ■

Ankara'lı Wiskici **J**ale 1 kadeh içer

A ● ■

W ● ■ ■

J ● ■ ■ ■

1 ● ■ ■ ■ ■

A-B- SINIFI İŞLETME SORU BANKASI

1) Greenwich'te tarih 12 Haziran 2006 Salı ve saat 23:30 iken 25 derece doğu boylamında bir yerde tarih ve saat nedir?

- a) 12 Haziran 2006 Salı, saat 21:30
- b) 11 Haziran 2006 Salı, saat 20:30
- c) 13 Haziran 2006 Çarşamba, saat 01:10
- d) 12 Haziran 2006 Salı, saat 01:20

1) Greenwich'te tarih 12 Haziran 2006 Salı ve saat 23:30 iken 25 derece doğu boylamında bir yerde tarih ve saat nedir?

a) 12 Haziran 2006 Salı, saat 21:30

b) 11 Haziran 2006 Salı, saat 20:30

→ c) 13 Haziran 2006 Çarşamba, saat 01:10

d) 12 Haziran 2006 Salı, saat 01:20

Bir gün 24 saat olduğundan 360 derecelik her boylam 4 dakikadır.

$$24 \times 60 / 360 = 4 \text{ dak}$$

- $25 \times 4 = 100 \text{ dakika} = 1 \text{ saat } 40 \text{ dakika.}$
- $23:30 + 1 \text{ saat } 40 \text{ dakika} = 01:10$
- Saat gece yarısını geçtiğine göre
- tarih 13 Haziran 1989 Çarşamba ve saat 01:10

2) RST raporunda okunabilirlik karşı istasyona 5 olarak bildirildiğinde ne anlam ifade eder?

a) Kısmen okunuyor.

b) Zor okunuyor

c) Mükemmel okunuyor

d) Hiçbiri

2) RST raporunda okunabilirlik karşı istasyona 5 olarak bildirildiğinde ne anlam ifade eder?

a) Kısmen okunuyor.

b) Zor okunuyor

→ c) Mükemmel okunuyor

d) Hiçbiri

<u>R- Okunabilirlik(Readibility)</u>	<u>S-Sinyal(Signal)</u>	<u>T- Ton (Tone)</u>
<ul style="list-style-type: none">1.Sinyaller okunmuyor.2.Sinyaller zor okunuyor, harfler zaman zaman fark ediliyor.3.Sinyaller zor okunuyor.4.Sinyaller zorluk çekilmeden anlaşılıyor.5.Sinyaller rahatlıkla ve net anlaşılabilir. <hr/> <p>voice(ses) : 59 mors ve data: 599</p>	<ul style="list-style-type: none">1.Çok zayıf belirsiz sinyaller.2.Çok zayıf Sinyaller.3.Zayıf sinyaller.4.Zayıf fakat okunaklı sinyaller.5.Oldukça iyi tatmin edici sinyaller.6.İyi sinyaller.7.hafif kuvvetli sinyaller.8.Kuvvetli sinyaller.9.Çok kuvvetli sinyaller.	<ul style="list-style-type: none">1.Oldukça kötü ıslık sesli (50 Hz AC Ton ihtiva eden)2.Oldukça kötü AC ton ihtiva eden.3.Kötü AC ton ihtiva eden.4.Pürüzlü kötü AC ton.5.Değişken yapıya sahip modüle edilmiş ton.6.Modüle edilmiş hafif ıslıklı ton.7.Hafif dalgalı kenar ton.8.Tamamen kenar ton var.9.Mükemmel kenar ton.

3) Herhangi bir amatör bantta dinleme yaparken karşı taraftan “Burası TA2CP” gibi bir çağrı duyduğunuzda bu çağrının aşağıdaki merkezlerden hangisinden yapıldığını anlarsınız?

a) Ankara

b) Aydın

c) Adana

d) Artvin

3) Herhangi bir amatör bantta dinleme yaparken karşı taraftan “Burası TA2CP” gibi bir çağrı duyduğunuzda bu çağrının aşağıdaki merkezlerden hangisinden yapıldığını anlarsınız?

a) Ankara

b) Aydın

c) Adana


d) Artvin



4) Telsiz-telgraf haberleşmesinde QTR kısaltması aşağıdaki sorulardan hangisini ifade eder?

- a) Hangi bölgedensiniz?
- b) Saatiniz tam olarak kaçtır?
- c) Bana çağrı adınızı verir misiniz?
- d) Nasıl anten kullanıyorsunuz?

4) Telsiz-telgraf haberleşmesinde QTR kısaltması aşağıdaki sorulardan hangisini ifade eder?

- a) Hangi bölgedensiniz?
-  b) Saatiniz tam olarak kaçtır?
- c) Bana çağrı adınızı verir misiniz?
- d) Nasıl anten kullanıyorsunuz?


QTR : Saat Kaç?

5) Amatörlerin belirli zamanlarda yaptıkları yarışmaların (CONTEST) gayesi nedir?

- a) Amatörlerin hoşça vakit geçirmeleri
- b) En kısa zamanda mümkün olduğu kadar çok istasyonla QSO yapmak
- c) Amatörlerin cihazları ile ilgili bilgi alışverişi
- d) QTH locater saptaması

5) Amatörlerin belirli zamanlarda yaptıkları yarışmaların (CONTEST) gayesi nedir?

a) Amatörlerin hoşça vakit geçirmeleri

 b) En kısa zamanda mümkün olduğu kadar çok istasyonla QSO yapmak

c) Amatörlerin cihazları ile ilgili bilgi alışverişi

d) QTH locater saptaması

CONTEST : YARIŞMA, MÜSABAKA

6) Amatör telsiz çalışmalarında CW kısaltmasının anlamı nedir?

- a) Frekansın dalga boyu
- c) Çıkıştaki kazanç

- b) Geriye dönen güç
- d) Devamlı dalga

6) Amatör telsiz çalışmalarında CW kısaltmasının anlamı nedir?

a) Frekansın dalga boyu

b) Geriye dönen güç

c) Çıkıştaki kazanç

d) Devamlı dalga




CW : Continuous Wave : Devamlı Dalga

7) Pile-up (yığılma) terimi radyo amatörlüğünde ne anlama gelir?

- a) Radyo amatörünün çıkış yaptığı yerin iyi durumda olduğu
- b) Çağrı yapan bir amatörün o frekanstaki diğer amatörler tarafından QSO yağmuruna tutulması
- c) Çağrıyı alan istasyonun karşı istasyona cevap vermeme durumu
- d) Hiçbiri

7) Pile-up (yığılma) terimi radyo amatörlüğünde ne anlama gelir?

a) Radyo amatörünün çıkış yaptığı yerin iyi durumda olduğu

 b) Çağrı yapan bir amatörün o frekanstaki diğer amatörler tarafından QSO yağmuruna tutulması

c) Çağrıyı alan istasyonun karşı istasyona cevap vermeme durumu

d) Hiçbiri

8) Radyo haberleşmesi yapılırken kullanılan kısaltmalardan AR kısaltması neyi ifade eder?

- a) Yayın tekrarı b) Yayın başlangıcı c) Yayın sonu d) Genel yayın

8) Radyo haberleşmesi yapılırken kullanılan kısaltmalardan AR kısaltması neyi ifade eder?

a) Yayın tekrarı

b) Yayın başlangıcı

c) Yayın sonu


d) Genel yayın



9) Radyo haberleşmesi yapılırken kullanılan kısaltmalardan CQ kısaltması ne amaçla kullanılır?

- a) Yakında bulunabilecek istasyonları uyarmak için
- b) Bütün istasyonlara genel çağrı yapmak için
- c) Yalnızca bir istasyona çağrı için
- d) Karşıdaki istasyonla görüşmeyi tekrarlamak için

9) Radyo haberleşmesi yapılırken kullanılan kısaltmalardan CQ kısaltması ne amaçla kullanılır?

- a) Yakında bulunabilecek istasyonları uyarmak için
-  b) Bütün istasyonlara genel çağrı yapmak için
- c) Yalnızca bir istasyona çağrı için
- d) Karşıdaki istasyonla görüşmeyi tekrarlamak için

10) IARU Region-1 düzenlemesine göre aşağıdaki frekanslardan hangisinde FM modunda haberleşme yapılması hatalı olur?

a) 144.425 Mhz

b) 144.010 Mhz

c) 145.775 Mhz

d) 145.250 Mhz

10) IARU Region-1 düzenlemesine göre aşağıdaki frekanslardan hangisinde FM modunda haberleşme yapılması hatalı olur?

a) 144.425 Mhz

c) 145.775 Mhz



b) 144.010 Mhz

d) 145.250 Mhz

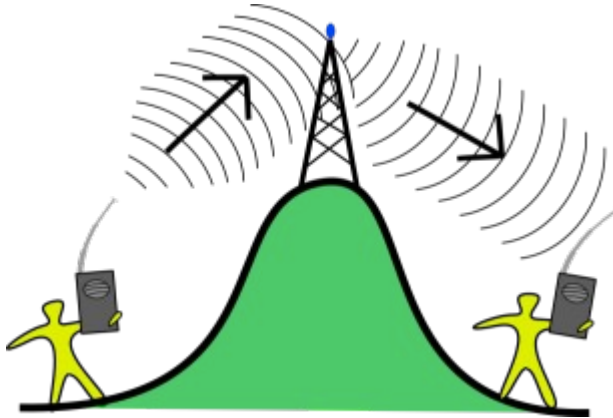
Bant başları CW(mors) ve data haberleşmesine ayrılmış olup 144.000-144.010 arasında FM modülasyonu için kullanılmaz.

11) Amatör tekrarlayıcı (Repeater / Röle) istasyonları ne amaçla kullanılır?

- a) İyonosferik açılımların izlenmesine olanak sağlamak amacıyla
- b) Direkt haberleşme yapabilen istasyonların haberleşmesi için
- c) İki ayrı frekans kullanımının haberleşmeye getirdiği esneklikten faydalanmak amacıyla
- d) Doğrudan haberleşme sağlayamayan istasyonların haberleşmesini sağlamak amacıyla

11) Amatör tekrarlayıcı (Repeater / Röle) istasyonları ne amaçla kullanılır?

- a) İyonosferik açılımların izlenmesine olanak sağlamak amacıyla
- b) Direkt haberleşme yapabilen istasyonların haberleşmesi için
- c) İki ayrı frekans kullanımının haberleşmeye getirdiği esneklikten faydalanmak amacıyla
- d) Doğrudan haberleşme sağlayamayan istasyonların haberleşmesini sağlamak amacıyla



**Arada engel olan bölge ile
Haberleşmek amaçlı kurulan
Sisteme röle(repeater) veya
Tekrarlayıcı denir.**

12) Genel olarak herhangi bir frekans üzerinde göndermeye geçmeden önce hangi Q kodu kullanılır?

a) QRU

b) QRV

c) QRT

d) QRZ

12) Genel olarak herhangi bir frekans üzerinde göndermeye geçmeden önce hangi Q kodu kullanılır?

a) QRU  b) QRV

c) QRT

d) QRZ

13) 144.0 – 144.1 Mhz' de sınırlandırılmış bantta hangi yayın modlarına izin verilir?

- a) Yalnızca CW
- b) CW ve RTTY
- c) Yalnızca SSB
- d) CW ve SSB

13) 144.0 – 144.1 Mhz' de sınırlandırılmış bantta hangi yayın modlarına izin verilir?




- a) Yalnızca CW
- b) CW ve RTTY
- c) Yalnızca SSB
- d) CW ve SSB

Amatör telsizcilere tahsis edilmiş olan tüm frekansların ilk kısımlarında Sadece CW mors çalışılmasına izin verilir. 144.0-144.1 gibi.

14) Bir telsiz operatörü CW modunda gönderme yaparken aşağıdakilerden hangisine dikkat etmelidir?

- a) Haberi kendi becerisine göre bir hızla gönderir
- b) Uluslar arası kurala göre 18 grup üzerinden gönderir
- c) Ortalama 12 grup üzerinden gönderir
- d) Karşısındaki operatörün alma becerisine göre gönderir

14) Bir telsiz operatörü CW modunda gönderme yaparken aşağıdakilerden hangisine dikkat etmelidir?

- a) Haberi kendi becerisine göre bir hızla gönderir
- b) Uluslar arası kurala göre 18 grup üzerinden gönderir
- c) Ortalama 12 grup üzerinden gönderir
-  d) Karşısındaki operatörün alma becerisine göre gönderir

15) QRS kodunun anlamı nedir?

- a) Daha yavaş gönderiniz
- b) Daha hızlı gönderiniz
- c) RST raporu gönderiniz
- d) İstedığınız şekilde gönderiniz

15) QRS kodunun anlamı nedir?




- a) Daha yavaş gönderiniz
- b) Daha hızlı gönderiniz
- c) RST raporu gönderiniz
- d) İstediğiniz şekilde gönderiniz

16) Uluslararası fonetik alfabeye göre AE6JTK'nın heceleme şekli ne şekilde yapılır?

- a) Alpha, Echo, Six, Juliet, Ticket, Kilo
- b) Alpha, Echo, Seven, January, Tango, Kilo
- c) Alpha, Echo, Six, Juliet, Tango, Kilo
- d) Alpha, Echo, Six, January, Ticket, Kilo

16) Uluslararası fonetik alfabeye göre AE6JTK'nın hecelemesi ne şekilde yapılır?

- a) Alpha, Echo, Six, Juliet, Ticket, Kilo
- b) Alpha, Echo, Seven, January, Tango, Kilo
-  c) Alpha, Echo, Six, Juliet, Tango, Kilo
- d) Alpha, Echo, Six, January, Ticket, Kilo

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

17) Telsiz telefon haberleşmesinde uluslararası kurallara göre tehlike anında yapılan çağrı aşağıdakilerden hangisi ile başlamaktadır?

a) Mayday

b) SOS

c) Help

d) CQ

17) Telsiz telefon haberleşmesinde uluslararası kurallara göre tehlike anında yapılan çağrı aşağıdakilerden hangisi ile başlamaktadır?



a) Mayday

b) SOS

c) Help

d) CQ

TELSİZ TELEFON(Mikrofon)(Ses) HABERLEŞMESİ-----> MAYDAY

TELSİZ TELGRAF(CW)(Mors) HABERLEŞMESİ-----> SOS

18) Uluslararası amatör radyo haberleşmelerinde hangi uluslararası saat sistemi kullanılır?

a) USC

b) EST

c) UTC

d) Yerel saat

18) Uluslararası amatör radyo haberleşmelerinde hangi uluslararası saat sistemi kullanılır?

a) USC

b) EST



c) UTC

d) Yerel saat


UTC : United Time Coordinate (Uluslararası saat)

**Amatör Telsiz haberleşmesi dahil tüm haberleşmeler
Uluslararası saate göre yapılır. Zira bu saat esas alınarak diğer
Ülkeler farkını alırlar**

19) Simplex çalışma sisteminde, aynı anda:

- a) Tek frekans kullanılır, haberleşme çift yönlüdür
- b) Tek frekans kullanılır, haberleşme tek yönlüdür
- c) Çift frekans kullanılır, haberleşme tek yönlüdür
- d) Çift frekans kullanılır, haberleşme çift yönlüdür

19) Simplex çalışma sisteminde, aynı anda:

- a) Tek frekans kullanılır, haberleşme çift yönlüdür
-  b) Tek frekans kullanılır, haberleşme tek yönlüdür
- c) Çift frekans kullanılır, haberleşme tek yönlüdür
- d) Çift frekans kullanılır, haberleşme çift yönlüdür

Simplex : Tek Duplex : Çift

20) Yaklaşık 5000 mil uzaklıkta radyo iletişimi yapmadan önce anten yönünün bulunmasında hangi harita türü kullanılmaktadır?

- a) Dünya haritası
- c) Topografik harita

- b) Azimut haritası
- d) Mercatör haritası

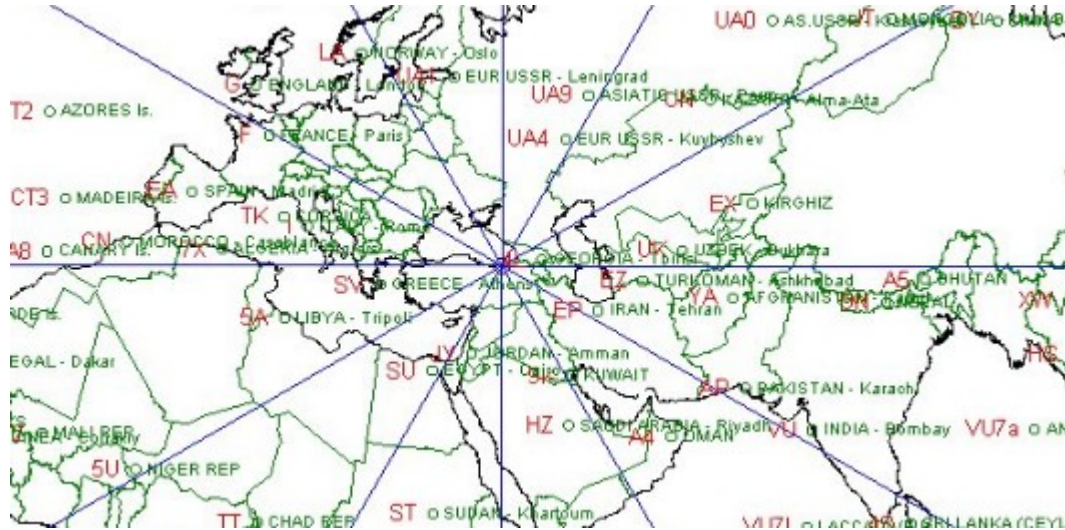
20) Yaklaşık 5000 mil uzaklıkta radyo iletişimi yapmadan önce anten yönünün bulunmasında hangi harita türü kullanılmaktadır?

- a) Dünya haritası
c) Topografik harita



- b) Azimut haritası
d) Merkatör haritası

2 D haritada uzak mesafe açısı belirlemek zordur. Bunun için azimuth Haritası kullanılır.



21) Verici çıkış test ve kontrolleri sırasında, havada gereksiz karıştırmalara sebep olmamak için ne kullanılır?

a) Rezonanslı anten

b) Rezonanssız anten


c) Suni anten (Dummy Load)

d) Kullanılmayan bir frekans

21) Verici çıkış test ve kontrolleri sırasında, havada gereksiz karıştırmalara sebep olmamak için ne kullanılır?

a) Rezonanslı anten

b) Rezonanssız anten

 c) Suni anten (Dummy Load)

d) Kullanılmayan bir frekans

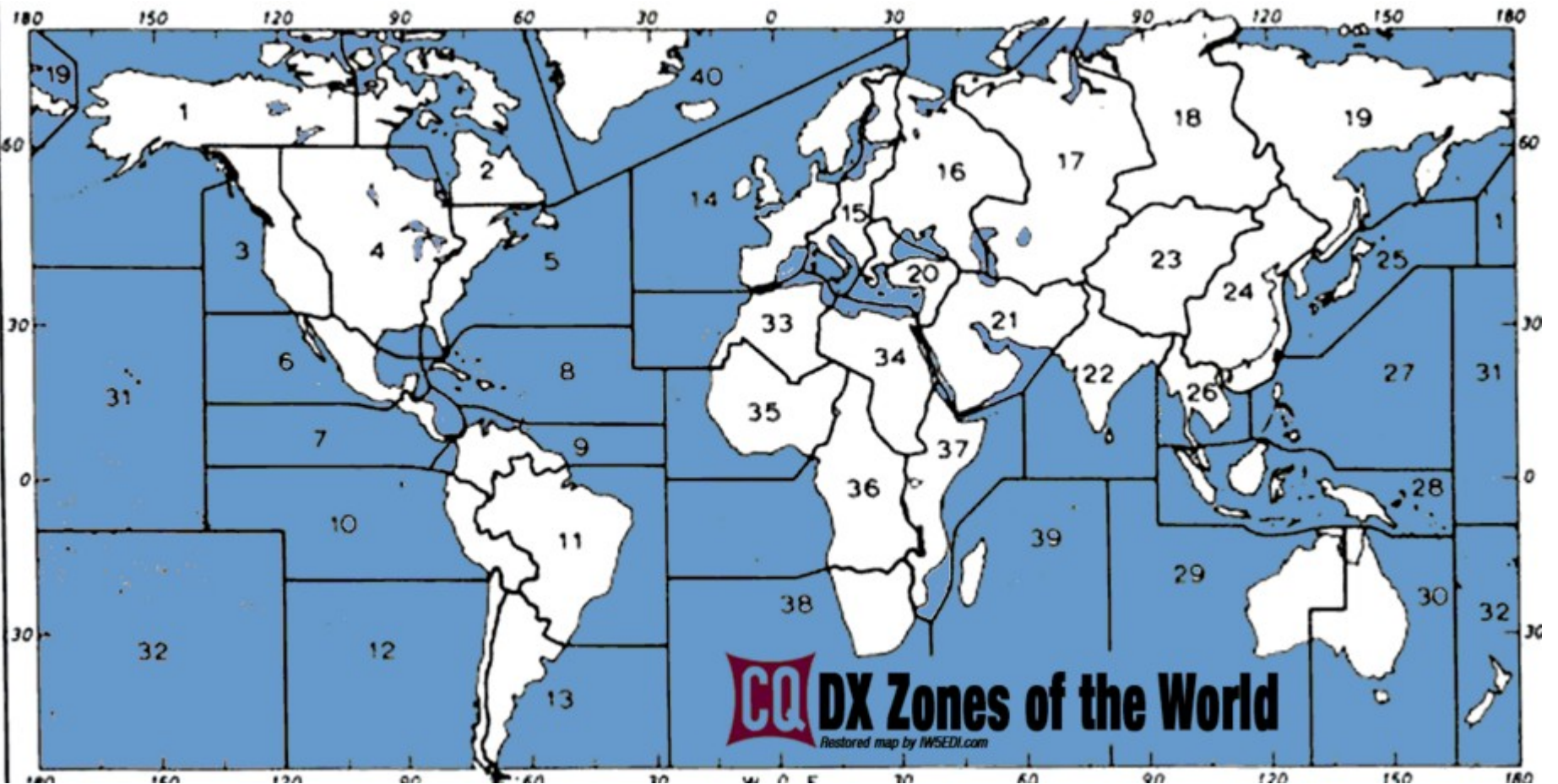
Vericilerin ayarlanması işlemi antene bağlanarak yapılmaz. Kimseyi rahatsız etmemek için 50 Ohm direncinde Suni yük (Dummy Load) kullanılır.

22) Türkiye'deki amatörlere ait QSL kartlarında yazılı bulunan "IARU ZONE 20" ifadesi ne anlama gelmektedir?

- a) Türkiye'nin üyelik sırasını
- b) Türkiye'nin başarı sıralamasındaki yerini
- c) Türkiye'nin bölge numarasını
- d) Türkiye'nin üyelik kodunu

22) Türkiye'deki amatörlere ait QSL kartlarında yazılı bulunan "IARU ZONE 20" ifadesi ne anlama gelmektedir?


- a) Türkiye'nin üyelik sırasını
- b) Türkiye'nin başarı sıralamasındaki yerini
- c) Türkiye'nin bölge numarasını
- d) Türkiye'nin üyelik kodunu



23) Telsiz telgraf haberleşmesinde QRX kısaltması aşağıdaki sorulardan hangisini anlatır?

- a) Göndermeye başlayabilir miyim
- b) Mesajınız var mı
- c) Meşgul müsünüz
- d) Beni tekrar ne zaman arayacaksınız


23) Telsiz telgraf haberleşmesinde QRX kısaltması aşağıdaki sorulardan hangisini anlatır?

- a) Göndermeye başlayabilir miyim
- b) Mesajınız var mı
- c) Meşgul müsünüz
- d) Beni tekrar ne zaman arayacaksınız

24) TA2EX/3 çağrı işareti aşağıdakilerden hangisini ifade eder?

- a) Adalarda çalışan bir amatörün çağrı işaretini
- b) 2.Bölgeden 3.Bölgeye geçen amatör telsizcinin çağrı işaretidir
- c) B lisansı ile A lisanslı istasyonda çalışan amatörün çağrı işaretini
- d) Hiçbiri

24) TA2EX/3 çağrı işareti aşağıdakilerden hangisini ifade eder?

- a) Adalarda çalışan bir amatörün çağrı işaretini
- b) 2.Bölgeden 3.Bölgeye geçen amatör telsizcinin çağrı işaretidir
-  c) B lisansı ile A lisanslı istasyonda çalışan amatörün çağrı işaretini
- d) Hiçbiri

25) Telsiz telgraf haberleşmesinde “beni duyabiliyor musunuz?” sorusu aşağıdaki kısaltmalardan hangisiyle ifade edilir?

a) QSK

b) QRK

c) QBD

d) QSA

25) Telsiz telgraf haberleşmesinde “beni duyabiliyor musunuz?” sorusu aşağıdaki kısaltmalardan hangisiyle ifade edilir?



a) QSK

b) QRK

c) QBD

d) QSA

26) Broadcast teriminin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Tek yönlü radyo yayınıdır
- b) Sayısal veri iletişimi ile telsiz telgraf haberleşmesidir
- c) İki radyo istasyonunun karşılıklı konuşması ile ilgili radyo yayınıdır
- d) İstasyon programlarının otomatik olarak yeniden gönderilmesi olayıdır

26) Broadcast teriminin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?




- a) Tek yönlü radyo yayınıdır
- b) Sayısal veri iletişimi ile telsiz telgraf haberleşmesidir
- c) İki radyo istasyonunun karşılıklı konuşması ile ilgili radyo yayınıdır
- d) İstasyon programlarının otomatik olarak yeniden gönderilmesi olayıdır

Broadcast : Radyo yayını

27) Radyo sinyallerinin yayılmasında kullanılan kritik açı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Belirli iyonosfer şartlarında bir radyo dalgasının dünyaya dönen en alçak açısıdır
- b) Belirli iyonosfer şartlarında bir radyo dalgasının dünyaya dönen en yüksek açısıdır
- c) Temas sağlanması istenen DX istasyonun pusula yönünden 180 derece ters yönüdür
- d) Temas sağlanması istenen DX istasyonun pusula yönündeki açısıdır

27) Radyo sinyallerinin yayılmasında kullanılan kritik açı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Belirli iyonosfer şartlarında bir radyo dalgasının dünyaya dönen en alçak açısıdır
-  b) Belirli iyonosfer şartlarında bir radyo dalgasının dünyaya dönen en yüksek açısıdır
- c) Temas sağlanması istenen DX istasyonun pusula yönünden 180 derece ters yönüdür
- d) Temas sağlanması istenen DX istasyonun pusula yönündeki açısıdır

28) Çağrı işaretinin başında DL olan bir istasyon hangi ülkeye aittir?

- a) Danimarka
- b) Dominik
- c) Almanya
- d) Arjantin

28) Çağrı işaretinin başında DL olan bir istasyon hangi ülkeye aittir?


- a) Danimarka
- b) Dominik
- c) Almanya
- d) Arjantin



29) Amatör telsiz telgraf haberleşmesi için istasyon açıldığında yapılacak ilk işlem:

- a) Amatör bandda hemen çağrı yapmaktır
- b) Bir süre mors alma pratiği yaparak göndermeye geçmektir
- c) Çalışılacak bandda kısa bir süre dinleme yaparak haberleşme koşullarının uygun olup olmadığını tespit etmek ve bandda çalışan istasyon bulunup bulunmadığına bakmaktır
- d) Bir seri V harfi göndererek karşı istasyonun alıcısını ayarlamasını sağlamaktır

29) Amatör telsiz telgraf haberleşmesi için istasyon açıldığında yapılacak ilk işlem:

- a) Amatör bandda hemen çağrı yapmaktır
- b) Bir süre mors alma pratiği yaparak göndermeye geçmektir
-  c) Çalışılacak bandda kısa bir süre dinleme yaparak haberleşme koşullarının uygun olup olmadığını tespit etmek ve bandda çalışan istasyon bulunup bulunmadığına bakmaktır
- d) Bir seri V harfi göndererek karşı istasyonun alıcısını ayarlamasını sağlamaktır

30) Bir telsiz telefon konuşmasında SEVEN (yedi rakamı) kelimesinin hecelenmesi nasıldır?

- a) Sierra - Echo - Victor - Echo - November
- b) Spain - Europa - Victor - Europa - November
- c) Sugar - Europa - Very - Europa - November
- d) Sierra - Echo - Very - Echo - November

30) Bir telsiz telefon konuşmasında SEVEN (yedi rakamı) kelimesinin hecelenmesi nasıldır?



- a) Sierra - Echo - Victor - Echo - November
- b) Spain - Europa - Victor - Europa - November
- c) Sugar - Europa - Very - Europa - November
- d) Sierra - Echo - Very - Echo - November

31) Telsiz haberleşmesinde kullanılan kısaltmalardan biri olan CL neyi ifade eder?

- a) İstasyon haberleşmeye hazır
- b) Görüşmeyi onaylıyorum
- c) Görüşmeyi kesiyorum
- d) İstasyonumu kapatıyorum

31) Telsiz haberleşmesinde kullanılan kısaltmalardan biri olan CL neyi ifade eder?

- a) İstasyon haberleşmeye hazır
- b) Görüşmeyi onaylıyorum
- c) Görüşmeyi kesiyorum
- d) İstasyonumu kapatıyorum



32) Telsiz telgraf haberleşmesinde “istasyonunuzun tam olarak yeri neresidir” sorusu aşağıdaki kısaltmalardan hangisi ile sorulur?

a) QSB

b) QSO

c) QTH

d) QRO

32) Telsiz telgraf haberleşmesinde “istasyonunuzun tam olarak yeri neresidir” sorusu aşağıdaki kısaltmalardan hangisi ile sorulur?

a) QSB

b) QSO



c) QTH

d) QRO

33) RTTY kısaltması neyi ifade eder?

- a) Telsiz telefonu
- c) Radyo televizyonu

- b) Radyo teletype'e
- d) Hiçbiri

33) RTTY kısaltması neyi ifade eder?

a) Telsiz telefonu

c) Radyo televizyonu




b) Radyo teletype'e

d) Hiçbiri

34) QSL kartları ne için kullanılır?

- a) Amatörün ülkesindeki doğal güzellikleri tanıtmak için
- b) Amatör istasyonun reklamı amacı ile
- c) Karşı taraftaki amatöre jest için
- d) Yapılan bir görüşme (QSO) sonunda görüşmeyi onaylamak amacı ile

34) QSL kartları ne için kullanılır?

- a) Amatörün ülkesindeki doğal güzellikleri tanıtmak için
- b) Amatör istasyonun reklamı amacı ile
- c) Karşı taraftaki amatöre jest için
-  d) Yapılan bir görüşme (QSO) sonunda görüşmeyi onaylamak amacı ile

35) Amatör telsizciler tarafından kullanılan telgraf kodu hangisidir?

- a) AMTOR telgraf kodu
- b) BAUD
- c) Uluslararası mors kodu
- d) ASCII kodu

35) Amatör telsizciler tarafından kullanılan telgraf kodu hangisidir?

- a) AMTOR telgraf kodu
- b) BAUD
- c) Uluslararası mors kodu
- d) ASCII kodu



36) Aşağıdakilerden hangisi bir transmisyon hattı çeşididir?

- a) Tek telli hatlar
- b) İki telli paralel hatlar
- c) Koaksiyel hatlar
- d) Hepsi

36) Aşağıdakilerden hangisi bir transmisyon hattı çeşididir?

- a) Tek telli hatlar
- b) İki telli paralel hatlar
- c) Koaksiyel hatlar
- d) Hepsi



37) 20 m amatör bandı hangi frekans aralığındadır?

- a) 21.300 - 21.700 Mhz
- b) 21.000 - 21.450 Mhz
- c) 14.000 - 14.350 Mhz
- d) 14.050 - 14.225 Mhz

37) 20 m amatör bandı hangi frekans aralığındadır?


- a) 21.300 - 21.700 Mhz
- b) 21.000 - 21.450 Mhz
- c) 14.000 - 14.350 Mhz
- d) 14.050 - 14.225 Mhz



38) Herhangi bir alıcının S metre'sinde okunan değer neyi belirler?

- a) VFO voltajını
- b) Süperheterodin çalışma seviyesini
- c) Alıcı antenine gelen sinyal seviyesini
- d) Squelch ayarını


38) Herhangi bir alıcının S metre'sinde okunan değer neyi belirler?

- a) VFO voltajını
- b) Süperheterodin çalışma seviyesini
-  c) Alıcı antenine gelen sinyal seviyesini
- d) Squelch ayarını

39) Bir elektromagnetik dalganın polarizasyonu aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- a) Vericinin yönüne
- b) Propagasyon yönüne
- c) Verici anteninin toprağa göre açısına
- d) Hiçbiri


39) Bir elektromagnetik dalganın polarizasyonu aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?

- a) Vericinin yönüne
- b) Propagasyon yönüne
-  c) Verici anteninin toprağa göre açısına
- d) Hiçbiri

40) İstenmeyen radyasyonların ayarlanmış bir antenden yayılma riskini minimum yapabilmek için ne yapılmalıdır?

- a) Yüksek SWR oranı sağlamak
- b) Filtre veya zayıflatıcı kullanmak
- c) Besleme kaynağı voltajını denetlemek
- d) Çok bandlı anten kullanmak


40) İstenmeyen radyasyonların ayarlanmış bir antenden yayılma riskini minimum yapabilmek için ne yapılmalıdır?

- a) Yüksek SWR oranı sağlamak
-  b) Filtre veya zayıflatıcı kullanmak
- c) Besleme kaynağı voltajını denetlemek
- d) Çok bandlı anten kullanmak

41) 435 Mhz de bir yagi anten, UHF TV antenine doğru çevrilmiştir. Bunun neticesinde TV de:

- a) 435 Mhz de alma güclüğü doğar
- b) RF giriş katında aşırı yükleme olur
- c) 435 Mhz de osilasyon başlar
- d) TV anteninin elemanları hasar görür

41) 435 Mhz de bir yagi anten, UHF TV antenine doğru çevrilmiştir. Bunun neticesinde TV de:


- a) 435 Mhz de alma güclüğü doğar
-  b) RF giriş katında aşırı yükleme olur
- c) 435 Mhz de osilasyon başlar
- d) TV anteninin elemanları hasar görür

Ancak giriş RF katında yükleme olur. UHF TV anteni veya TV 435 Mhz'de çalışıp çalışmadığı net değil. TV anten elemanlarının hasar görme ihtimali hiç yok.

42) HF çalışması, yakınındaki bir TV alıcısını enterfere edebilir. Enterferensa neden olan sinyaller aşağıdakilerden hangisiyle TV ye ulaşır?

- a) Toprak yoluyla
- b) Vericinin besleme kaynağı vasıtasıyla
- c) Verici frekansının polarizasyonu yoluyla
- d) TV anteni kablosunun ekranı ve/veya IF katı yoluyla

42) HF çalışması, yakınındaki bir TV alıcısını enterfere edebilir. Enterferensa neden olan sinyaller aşağıdakilerden hangisiyle TV ye ulaşır?


- a) Toprak yoluyla
- b) Vericinin besleme kaynağı vasıtasıyla
- c) Verici frekansının polarizasyonu yoluyla
-  d) TV anteni kablosunun ekranı ve/veya IF katı yoluyla

TV anteni iniş kablosu iyi ekranlı değilse enterferans alabileceği IF katıyla(Ara Frekans)(Intermediate Frequency) enterferans alabilir.

43) CQ Çağrısı yapılırken aşağıdakilerden hangisi uygulanır?

- a) Zayıf bir istasyonun çalıştığı frekansta çağrı yapmak
- b) Daima CW kullanmak
- c) Sadece uzak istasyonlara çağrı yapmak
- d) Çağrıya başlamadan önce frekansın boş olup olmadığını kontrol etmek

43) CQ Çağrısı yapılırken aşağıdakilerden hangisi uygulanır?

- a) Zayıf bir istasyonun çalıştığı frekansta çağrı yapmak
- b) Daima CW kullanmak
- c) Sadece uzak istasyonlara çağrı yapmak
-  d) Çağrıya başlamadan önce frekansın boş olup olmadığını kontrol etmek

Amatör telsizcilere tahsis edilen frekanslar kendilerine tapu edilmemiştir. Tüm dünyadaki amatör telsizciler ortak kullanırlar. Siz telsizinizi açtığınız an Almanya ile Japonya'daki iki amatör Telsizci görüşme yapıyor olabilir. Açtığınız an japonya'daki Amatör telsizcikonuşuyor ve siz duymuyor olabilirsiniz.

44) Aşağıdakilerden hangisi rahat ve net okunabilen bir sinyal seviyesini ifade eder?

a) R1

b) R5

c) S9

d) T9

44) Aşağıdakilerden hangisi rahat ve net okunabilen bir sinyal seviyesini ifade eder?

a) R1



b) R5

c) S9

d) T9

<u>R- Okunabilirlik(Readabilty)</u>	<u>S-Sinyal(Signal)</u>	<u>T- Ton (Tone)</u>
<ul style="list-style-type: none">1.Sinyaller okunmuyor.2.Sinyaller zor okunuyor, harfler zaman zaman fark ediliyor.3.Sinyaller zor okunuyor.4.Sinyaller zorluk çekilmeden anlaşılıyor.5.Sinyaller rahatlıkla ve net anlaşılabilir. <hr/> <p>voice(ses) : 59 mors ve data: 599</p>	<ul style="list-style-type: none">1.Çok zayıf belirsiz sinyaller.2.Çok zayıf Sinyaller.3.Zayıf sinyaller.4.Zayıf fakat okunaklı sinyaller.5.Oldukça iyi tatmin edici sinyaller.6.İyi sinyaller.7.hafif kuvvetli sinyaller.8.Kuvvetli sinyaller.9.Çok kuvvetli sinyaller.	<ul style="list-style-type: none">1.Oldukça kötü ısıklık sesli (50 Hz AC Ton ihtiva eden)2.Oldukça kötü AC ton ihtiva eden.3.Kötü AC ton ihtiva eden.4.Pürüzlü kötü AC ton.5.Değişken yapıya sahip modüle edilmiş ton.6.Modüle edilmiş hafif ısıklı ton.7.Hafif dalgalı kenar ton.8.Tamamen kenar ton var.9.Mükemmel kenar ton.

45) Enterferans riskini azaltmak için, bir UHF TV anteni, kısa dalga verici anteninden ne kadar uzağa yerleştirilmelidir?

- a) Mümkün olduğunca uzağa
- b) Mümkün olduğunca yakına
- c) 1.098 m uzaklığa
- d) 432 Mhz' in yarım dalga boyu uzağına

45) Enterferans riskini azaltmak için, bir UHF TV anteni, kısa dalga verici anteninden ne kadar uzağa yerleştirilmelidir?



- a) Mümkün olduğunca uzağa
- b) Mümkün olduğunca yakına
- c) 1.098 m uzaklığa
- d) 432 Mhz' in yarım dalga boyu uzağına

46) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA5A gibi bir çağrı işareti duyulduğunda, bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

- a) Ankara
- b) Adana
- c) Mardin
- d) Trabzon

46) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA5A gibi bir çağrı işareti duyulduğunda, bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

- a) Ankara
- b) Adana
- c) Mardin
- d) Trabzon



47) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA7AC gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

- a) Şırnak
- b) Erzincan
- c) Bingöl
- d) Denizli

47) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA7AC gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

a) Şırnak

b) Erzincan

c) Bingöl


d) Denizli



48) Greenwich'te 20 Ekim saat 23:00 iken 40 derece doğu boylamında tarih ve saat kaçtır?

- a) 20 Ekim saat 11:10
- b) 20 Ekim saat 00:40
- c) 21 Ekim saat 01:40
- d) 21 Ekim saat 11:10

48) Greenwich'te 20 Ekim saat 23:00 iken 40 derece doğu boylamında tarih ve saat kaçtır?

- a) 20 Ekim saat 11:10
- b) 20 Ekim saat 00:40
-  c) 21 Ekim saat 01:40
- d) 21 Ekim saat 11:10

40 X 4 = 160 dakika = 3 saat 40 dakika

40 derece doğu boylamı olduğuna göre bulduğumuz değeri Greenwich saatine ilave etmemiz gerekiyor.

23:00 + 3 Saat 40 dakika = 01:40 eder.

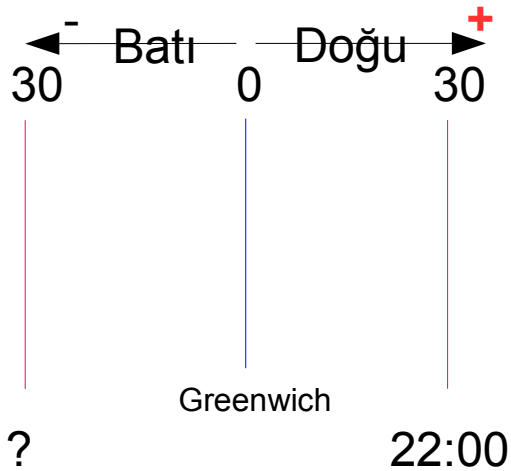
40 derece doğu boylamında saat 24:00 geçtiğine göre 21 Ekim olmuştur. 21 Ekim Saat 01:40

49) 30 derece doğu boylamında bulunan bir ülkede saat 22:00 iken 30 derece batı boylamında bulunan bir başka ülkede saat kaç olur?

- a) Aynı gün 14:00
- b) Aynı gün 18:00
- c) Ertesi gün 06:00
- d) Ertesi gün 14:00

49) 30 derece doğu boylamında bulunan bir ülkede saat 22:00 iken 30 derece batı boylamında bulunan bir başka ülkede saat kaç olur?

- a) Aynı gün 14:00
- b) Aynı gün 18:00
- c) Ertesi gün 06:00
- d) Ertesi gün 14:00



$$30 + 30 = 60 \text{ derece}$$

$$60 \times 4 = 240 \text{ dakika}$$

$$240/60 = 4 \text{ saat}$$

$$22:00 - 04:00 = 18:00$$

Aynı gün saat 18:00

50) Aşağıdaki frekanslardan hangisinde SSB haberleşmesi yapılabilir?

- a) 14010 Khz
- b) 7010 Khz
- c) 14250 Khz
- d) 21035 Khz

50) Aşağıdaki frekanslardan hangisinde SSB haberleşmesi yapılabilir?

- a) 14010 Khz
- b) 7010 Khz
- c) 14250 Khz
- d) 21035 Khz




SSB(Single Side Band)(tek kenar bant) USB veya LSB olarak ikiye ayrılır. Mikrofon ile yapıldığında ssb telefon görüşmesi olarakta bilinir.

Radyo amatörlerine tahsis edilen bantların ilk kısımları CW (mors) Haberleşmesine ayrılmıştır. Buna göre 14010, 7010 ve 21035 Khz Frekanslarında ancak CW görüşme yapılabilir. 14250 KHz SSB haberleşmesine ayrılmıştır.

51) Frekansı değiştirdiğinizi belirtmek için kullanılan “Q” sinyali hangisidir?

- a) QRU
- b) QSY
- c) QSL
- d) QRZ

51) Frekansı değiştirdiğinizi belirtmek için kullanılan “Q” sinyali hangisidir?

- a) QRU
- b) QSY
- c) QSL
- d) QRZ

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?


QRX? (*) Beni tekrar ne zaman ağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısınız?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QRM? **Enterferans**

 **QSY?** (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

52) Eğer başka bir istasyonla konuşuyorken bir acil durum çağrısı duymuşsanız, ne yapmalısınız?

- a) Frekansın kullanımda olduğunu ağrı istasyonuna söyleyiniz
- b) ağrı istasyonunu en yakın acil durum ağ frekansına yönlendiriniz
- c) ağrıyı görmezden geliniz ve konuşmanıza devam ediniz
- d) Derhal konuşmayı bırakınız ve acil duruma cevap veriniz

52) Eğer başka bir istasyonla konuşuyorken bir acil durum çağrısı duymuşsanız, ne yapmalısınız?

- a) Frekansın kullanımda olduğunu çağrı istasyonuna söyleyiniz
- b) Çağrı istasyonunu en yakın acil durum ağ frekansına yönlendiriniz
- c) Çağrıyı görmezden geliniz ve konuşmanıza devam ediniz
- d) Derhal konuşmayı bırakınız ve acil duruma cevap veriniz



53) Aşağıdakilerden hangisi sadece uzak mesafe istasyonlarında genel bir çağrıdır?


- a) CQ CQ CQ de TA2KA TA2KA TA2KA k
- b) TA2R de TA2KA TA2KA kn
- c) CQ DL CQ DL CQ DL de TA2KA TA2KA TA2KA k
- d) CQ DX CQ DX CQ DX de TA2KA TA2KA TA2KA

53) Aşağıdakilerden hangisi sadece uzak mesafe istasyonlarında genel bir çağrıdır?

a) CQ CQ CQ de TA2KA TA2KA TA2KA k

b) TA2R de TA2KA TA2KA kn

c) CQ DL CQ DL CQ DL de TA2KA TA2KA TA2KA k

 d) CQ DX CQ DX CQ DX de TA2KA TA2KA TA2KA

7.BAZI ÖNEMLİ KISLATMALAR(CW)

CFM	onaylama
DE	Burası
K	Gönderme sonu
RPT	Tekrar
AGN	Again
DX	Uzak mesafe




54) “CQ contest CQ contest this is TA2KA” gibi bir çağrı hangi anlama gelir?

- a) TA2KA genel çağrı yapıyor
- b) TA2KA test yapıyor
- c) TA2KA yarışma istasyonlarına genel çağrı yapıyor
- d) TA2KA deprem duyurusu yapıyor

54) “CQ contest CQ contest this is TA2KA” gibi bir çağrı hangi anlama gelir?

a) TA2KA genel çağrı yapıyor

b) TA2KA test yapıyor

 c) TA2KA yarışma istasyonlarına genel çağrı yapıyor

d) TA2KA deprem duyurusu yapıyor

Contest: yarışma

CQ : Genel Çağrı

55) TB3CTR'nin milli fonetik alfabeye göre hecelemesi ne şekilde yapılır?

- a) Tokat - Bolu - Üç - Çankırı - Tekirdağ - Rize
- b) Trabzon - Bursa - Üç - Ceyhan - Trabzon - Rize
- c) Tekirdağ - Bolu - Üç - Çankırı - Tekirdağ - Rize
- d) Tunceli - Bursa - Üç - Ceyhan - Trabzon - Rize

55) TB3CTR'nin milli fonetik alfabeye göre hecelemesi ne şekilde yapılır?



- a) Tokat - Bolu - Üç - Çankırı - Tekirdağ - Rize
- b) Trabzon - Bursa - Üç - Ceyhan - Trabzon - Rize
- c) Tekirdağ - Bolu - Üç - Çankırı - Tekirdağ - Rize
- d) Tunceli - Bursa - Üç - Ceyhan - Trabzon - Rize

Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak

56) YM2ZIP milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıl olur?

- a) Yalova - Manisa - İki - Zonguldak - İzmir - Pazar
- b) Yankee - Muğla - Two - Zulu - India - Papa
- c) Yozgat - Mardin - İki - Zonguldak - İzmir - Papa
- d) Yalova - Muş - İki - Zonguldak - İzmir - Pazar

56) YM2ZIP milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıl olur?

- a) Yalova - Manisa - İki - Zonguldak - İzmir - Pazar
b) Yankee - Muğla - Two - Zulu - India - Papa
c) Yozgat - Mardin - İki - Zonguldak - İzmir - Papa
d) Yalova - Muş - İki - Zonguldak - İzmir - Pazar

Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak


57) VHF bandında haberleşme için elektromanyetik dalgaların yayılımı hangi şekilde gerçekleşir?

- a) Yer dalgaları ile
- b) İyonosfer yansıma ile
- c) Direkt dalgalar ile
- d) Troposferik yansıma ile

58) Crossband ne anlama gelir?

- a) Ayrı bandlarda almak ve göndermek
- b) Aynı bandda hem CW hem de SSB çalışmak
- c) Bandın bir tarafında alma, bir tarafında gönderme yapmak
- d) Bandın uygun yerinde çalışmak

58) Crossband ne anlama gelir?

- a) Ayrı bandlarda almak ve göndermek
- b) Aynı bandda hem CW hem de SSB çalışmak
-  c) Bandın bir tarafında alma, bir tarafında gönderme yapmak
- d) Bandın uygun yerinde çalışmak

Cross: Çapraz

59) Aşağıdakilerden hangisi ara frekans anlamına gelir?

a) TVI

b) BCI

c) RI

d) IF

59) Aşağıdakilerden hangisi ara frekans anlamına gelir?

a) TVI

b) BCI

c) RI



d) IF

INTERMEDIATE FREQUENCY : IF

57) VHF bandında haberleşme için elektromanyetik dalgaların yayılımı hangi şekilde gerçekleşir?

- a) Yer dalgaları ile
- b) İyonosfer yansıma ile
- c) Direkt dalgalar ile
- d) Troposferik yansıma ile



60) VK çağrı işareti ön eki aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

- a) İngiltere
- b) Kanada
- c) Japonya
- d) Avustralya

60) VK çağrı işareti ön eki aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

- a) İngiltere
- b) Kanada
- c) Japonya
- d) Avustralya



İngiltere: G

Kanada: VE

Japonya: J

Avustralya: VK

61) Aşağıdaki çağrı işareti ön eklerinden hangisi Belçika'ya aittir?

a) OH

b) ON

c) OX

d) EA

61) Aşağıdaki çağrı işareti ön eklerinden hangisi Belçika'ya aittir?

a) OH



b) ON

c) OX


d) EA

OF-OI*	Finland
OH0*	Aland Is.
OJ0*	Market Reef
OK-OL(23)*	Czech Republic
OM(23)*	Slovak Republic
ON-OT*	Belgium
OU-OW, OZ*	Denmark
OX*	Greenland
EA-EH*	Spain

62) OSCAR kelimesinin uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Oscar - Sierra - Charlie - Alpha - Radio
- b) Oscar - Six - Charlie - Alabama - Romeo
- c) Oscar - Sierra - Charlie - Alpha - Romeo
- d) Otto - Sierra - Charlie - Alpha - Radio

62) OSCAR kelimesinin uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Oscar - Sierra - Charlie - Alpha - Radio
- b) Oscar - Six - Charlie - Alabama - Romeo
-  c) Oscar - Sierra - Charlie - Alpha - Romeo
- d) Otto - Sierra - Charlie - Alpha - Radio

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

63) SK4UZ çağrı işaretinin uluslararası fonetik alfabeye göre hecelemesi nasıldır?

- a) Simon - Kilo - Four - Uniform - Zulu
- b) Sierra - Kilo - Four - Ultra - Zulu
- c) Seven - Kilo - Four - Ultra - Zulu
- d) Sierra - Kilo - Four - Uniform - Zulu

63) SK4UZ çağrı işaretinin uluslararası fonetik alfabeye göre hecelemesi nasıldır?

- a) Simon - Kilo - Four - Uniform - Zulu
- b) Sierra - Kilo - Four - Ultra - Zulu
- c) Seven - Kilo - Four - Ultra - Zulu
- d) Sierra - Kilo - Four - Uniform - Zulu



A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

64) Aşağıdaki kısaltmalardan hangisi ulusal saati ifade eder?

a) UTC

b) QST

c) QTC

d) MSA

64) Aşağıdaki kısaltmalardan hangisi ulusal saati ifade eder?

a) UTC

b) QST

c) QTC



d) MSA

65) QST kodunun manası aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Hava basıncı
- b) Parazit
- c) Bülten
- d) Sinyal raporu

65) QST kodunun manası aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Hava basıncı
- b) Parazit
- c) Bülten
- d) Sinyal raporu



73 (*) iyi dilekler/selam gönderme (erkekler için)
88 (*) iyi dilekler/selam gönderme (kadınlar için)
99 defol

QST Genel mesaj/duyuru var.
CQ (*) Genel çağrı



66) Aşağıdakilerden hangisi telsiz haberleşmesinde “meşgulüm” ifadesinin Q kodu karşılığıdır?

a) QRK

b) QRX

c) QRL

d) QSL

66) Aşağıdakilerden hangisi telsiz haberleşmesinde “meşgulüm” ifadesinin Q kodu karşılığıdır?

a) QRK

b) QRX



c) QRL

d) QSL

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısınız?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

→ **QRL?** (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QRM? **Enterferans**

QSY? (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

67) 1810 -1850 Khz frekans bandı, hangi sınıf amatör telsizciler için verilmiştir?

a) A sınıfı

b) B sınıfı

c) A ve B sınıfı

d) Hiçbiri

67) 1810 -1850 Khz frekans bandı, hangi sınıf amatör telsizciler için verilmiştir?



a) A sınıfı

b) B sınıfı

c) A ve B sınıfı

d) Hiçbiri

Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boyü	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi
0,136	2200 m	135.7-137.8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B
1,8	160 m	1810-1840 kHz 1840-1850 kHz	P S	11	9 W	30 W	A	A1A, J3E
3,5	80 m	3500-3610 kHz 3610-3800 kHz	P S	2 9	75 W	75 W		A1A A1B A2A A3C F1A F2B
7	40 m	7000-7200 kHz	P	2, 14				F2A H3E
10	30 m	10100-10150 kHz	S	2, 4, 5				J2A J2B
14	20 m	14000-14250 kHz 14250-14350 kHz	P P	2, 3 3	75 W	J3C, J3E, R3E		

68) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA8YCA gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Niğde
- b) Manisa
- c) Malatya
- d)Yozgat

68) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA8YCA gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Niğde
- b) Manisa
- c) Malatya
- d) Yozgat



69) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA1BT gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Konya
- b) Edirne
- c) Ordu
- d) Adana

69) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA1BT gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Konya
- b) Edirne
- c) Ordu
- d) Adana



70) 90 derece batı boylamında yerel saat 14:10 iken 90 derece doğu boylamında bulunan bir başka yerde saat kaç olacaktır?

a) 02:10

b) 19:10

c) 21:10

d) 18:10

70) 90 derece batı boylamında yerel saat 14:10 iken 90 derece doğu boylamında bulunan bir başka yerde saat kaç olacaktır?

 a) 02:10

b) 19:10

c) 21:10

d) 18:10

$90 + 90 = 180$ derece

$180 \times 4 = 720$ dakika $\implies 720/60 = 12$ Saat

Doğu olduğuna göre 14:10 'a 12 saat ilave edilmelidir.

$14:10 + 12:00 = 02:10$

71) 31 Aralık 2001 pazartesi günü Londra'da saat 24:00 iken 90 derece doğu boylamında bulunan başka bir yerde saat kaç olacaktır?

- a) 1 Ocak 2002 Salı, saat 06:00
- b) 31 Aralık 2001 Pazartesi, saat 06:00
- c) 31 Aralık 2001 Pazartesi, saat 18:00
- d) 1 Ocak 2002 Salı, saat 18:00

71) 31 Aralık 2001 pazartesi günü Londra'da saat 24:00 iken 90 derece doğu boylamında bulunan başka bir yerde saat kaç olacaktır?



- a) 1 Ocak 2002 Salı, saat 06:00
- b) 31 Aralık 2001 Pazartesi, saat 06:00
- c) 31 Aralık 2001 Pazartesi, saat 18:00
- d) 1 Ocak 2002 Salı, saat 18:00

$$90 \times 4 = 360 \text{ dakika} \implies 360/60 = 6 \text{ saat}$$

24:00 + 06:00 = 06:00 Yılın son günü ve bir
Gün sonrası ve yılın da bir yıl sonrası olması gerekir.
1 Ocak 2002 Salı saat: 06:00

72) 14 Mhz amatör bandını tek başına kullanabilme izni, hangi sınıf amatör telsizcilik belgesi sahiplerine tanınmıştır?

a) A sınıfı

b) B sınıfı

c) C sınıfı

d) Hiçbiri

72) 14 Mhz amatör bandını tek başına kullanabilme izni, hangi sınıf amatör telsizcilik belgesi sahiplerine tanınmıştır?



a) A sınıfı

b) B sınıfı

c) C sınıfı

d) Hiçbiri

Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boyuu	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi
0,136	2200 m	135.7-137.8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B
1,8	160 m	1810–1840 kHz 1840–1850 kHz	P S	11	9 W	30 W	A	A1A, J3E
3,5	80 m	3500–3610 kHz 3610–3800 kHz	P S	2 9	75 W	75 W		A1A A1B A2A A3C F1A F2B F2A H3E J2A J2B J3C, J3E, R3E
7	40 m	7000–7200 kHz	P	2, 14				100 W
10	30 m	10100–10150 kHz	S	2, 4, 5				
14	20 m	14000–14250 kHz 14250–14350 kHz	P P	2, 3 3	75 W			

73) B sınıfı amatör telsizcinin kullanamayacağı frekanslar aşağıdakilerden hangileridir?

- a) 144 - 146 Mhz
- b) 1240 - 1300 Mhz
- c) 5650 - 5670 Mhz
- d) 1810 - 1840 Khz

73) B sınıfı amatör telsizcinin kullanamayacağı frekanslar aşağıdakilerden hangileridir?

- a) 144 - 146 Mhz
- b) 1240 - 1300 Mhz
- c) 5650 - 5670 Mhz
- d) 1810 - 1840 Khz



Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boy	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi
0,136	2200 m	135.7-137.8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B
1,8	160 m	1810-1840 kHz 1840-1850 kHz	P S	11	9 W	30 W	A	A1A, J3E
3,5	80 m	3500-3610 kHz 3610-3800 kHz	P S	2 9	75 W	75 W		A1A A1B A2A A3C F1A F2B F2A H3E J2A J2B J3C, J3E, R3E
7	40 m	7000-7200 kHz	P	2, 14		100 W		
10	30 m	10100-10150 kHz	S	2, 4, 5				
14	20 m	14000-14250 kHz 14250-14350 kHz	P P	2, 3 3	75 W			

74) TA5BI/2 çağrı kodu için aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- a) 2.Bölgede çalışan bir amatör istasyonun çağrı işaretidir
- b) C sınıfı amatör telsizciye ait bir istasyonun çağrı kodudur
- c) 5.Bölgeden 2.Bölgeye geçen amatör telsizcinin çağrı işaretidir
- d) Hiçbir

74) TA5BI/2 çağrı kodu için aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- a) 2.Bölgede çalışan bir amatör istasyonun çağrı işaretidir
- b) C sınıfı amatör telsizciye ait bir istasyonun çağrı kodudur
- c) 5.Bölgeden 2.Bölgeye geçen amatör telsizcinin çağrı işaretidir
- d) Hiçbir



75) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA6YCA gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Giresun
- b) Manisa
- c) Kars
- d)Yozgat

75) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA6YCA gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti hangi ilden yapılmış olabilir?

- a) Giresun
- b) Manisa
- c) Kars
- d) Yozgat



76) AFET kelimesinin milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıl olur?


- a) Afyon - Fatsa - Erzurum - Tekirdağ
- b) Ankara - Fatsa - Erzincan - Tokat
- c) Amasya - Fatsa - Edirne - Tire
- d) Ankara - Fatsa - Edirne - Trabzon

76) AFET kelimesinin milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıl olur?

a) Afyon - Fatsa - Erzurum - Tekirdağ

b) Ankara - Fatsa - Erzincan - Tokat

c) Amasya - Fatsa - Edirne - Tire

 d) Ankara - Fatsa - Edirne - Trabzon


Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak

77) “Uplink” kavramı neyi ifade eder?

- a) Röle giriş frekansını
- b) Radyolink giriş frekansını
- c) Uydudan yere olan frekansı (iniş)
- d) Yerden uyduya olan frekansı (çıkış)

77) “Uplink” kavramı neyi ifade eder?

- a) Röle giriş frekansını
- b) Radyolink giriş frekansını
- c) Uydudan yere olan frekansı (iniş)
-  d) Yerden uyduya olan frekansı (çıkış)

UPLINK: Yerden uyduya olan frekans girişi

78) Aşağıdakilerden hangisi “Radyo yayın enterferansı” anlamına gelir?

a) TVI

b) BCI

c) RI

d) IF

78) Aşağıdakilerden hangisi “Radyo yayın enterferansı” anlamına gelir?

a) TVI

b) BCI

c) RI


d) IF

BCI: Broadcast Interference(Radyo yayın enterferansı)

79) PY çağrı işareti ön eki aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

- a) Brezilya
- b) Hollanda
- c) İsveç
- d) Almanya

79) PY çağrı işareti ön eki aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

-  a) Brezilya
b) Hollanda
c) İsveç
d) Almanya

PY: Brezilya

PA: Hollanda


SM : İsveç

DL: Almanya

80) QSX' in uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Quebec - Six - X Ray
- b) Quebec - Sierra - X Ray
- c) Kilo - Sierra - X Ray
- d) Kilo - Seven - X Ray

80) QSX' in uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?


- a) Quebec - Six - X Ray
-  b) Quebec - Sierra - X Ray
- c) Kilo - Sierra - X Ray
- d) Kilo - Seven - X Ray

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		


81) QRT kodunun manası nedir?

- a) Dinlemede kalın veya dinliyorum
- b) Göndermeyi durdurayım mı
- c) Mevkiiniz neresidir?
- d) Mesajım var

81) QRT kodunun manası nedir?

- a) Dinlemede kalın veya dinliyorum
-  b) Göndermeyi durdurayım mı
- c) Mevkiiniz neresidir?
- d) Mesajım var

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

 **QRT?** (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısınız?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QRM? **Enterferans**

QSY? (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?


QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

82) QRZ kodunun manası nedir?

- a) V serisi göndereyim mi?
- b) Beni kim çağırıyor?
- c) Gücü azaltayım mı?
- d) Hazırım

82) QRZ kodunun manası nedir?

- a) V serisi göndereyim mi?
- b) Beni kim çağırıyor?
- c) Gücü azaltayım mı?
- d) Hazırım

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısınız?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QRM? **Enterferans**

QSY? (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?


QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

83) 73 kısaltması mors haberleşmesinde hangi anlama karşılık gelir?

- a) Göndermenin tam ve doğru olarak alındığını belirtmek
- b) CQ genel çağrısı
- c) Selamlar
- d) İstasyonumu kapatıyorum

83) 73 kısaltması mors haberleşmesinde hangi anlama karşılık gelir?

- a) Göndermenin tam ve doğru olarak alındığını belirtmek
- b) CQ genel çağrısı
-  c) Selamlar
- d) İstasyonumu kapatıyorum

73 (*) iyi dilekler/selam gönderme (erkekler için)

88 (*) iyi dilekler/selam gönderme (kadınlar için)

99 defol

QST Genel mesaj/duyuru var.

CQ (*) Genel çağrı

84) 10100 - 10150 Khz frekans bandına müsaade edilen azami çıkış gücü (PEP) ne kadardır?


a) 400 W

b) 150 W

c) 100 W

d) 75 W

84) 10100 - 10150 Khz frekans bandına müsaade edilen azami çıkış gücü (PEP) ne kadardır?

a) 400 W b) 150 W  c) 100 W d) 75 W

b) 150 W



d) 75 W

Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boy	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi	
0,136	2200 m	135,7-137,8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B	
1,8	160 m	1810-1840 kHz 1840-1850 kHz	P S	11	9 W	30 W	A	A1A, J3E	
3,5	80 m	3500-3610 kHz 3610-3800 kHz	P S	2 9	75 W	100 W		A1A A1B A2A A3C F1A F2B F2A H3E J2A J2B J3C, J3E, R3E	
7	40 m	7000-7200 kHz	P	2, 14					
10	30 m	10100-10150 kHz	S	2, 4, 5					
14	20 m	14000-14250 kHz	P P	2, 3 3					

85) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA8UJ gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

a) Nevşehir

b) Şanlıurfa

c) Kars

d) Bursa

85) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TA8UJ gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

a) Nevşehir



b) Şanlıurfa

c) Kars

d) Bursa



86) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TB3CCW gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

a) Mersin

b) Uşak

c) Manisa

d) Aydın

86) Amatör bandda dinleme halinde iken karşıdan TB3CCW gibi bir çağrı işareti duyulduğunda bu çağrı işareti aşağıdaki illerin hangisinden yapılmış olabilir?

a) Mersin

b) Uşak



c) Manisa

d) Aydın




87) Aşağıdaki frekanslardan hangisinde SSB haberleşmesi yapılabilir?

- a) 14010 Khz
- b) 7010 Khz
- c) 14250 Khz
- d) 21035 Khz

87) Aşağıdaki frekanslardan hangisinde SSB haberleşmesi yapılabilir?

a) 14010 Khz

b) 7010 Khz

 c) 14250 Khz

d) 21035 Khz

88) 40 m bandı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) 21000 - 21450 Khz
- b) 20 - 21 Ghz
- c) 7000 - 7100 Khz
- d) 14000 - 14350 Khz

88) 40 m bandı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) 21000 - 21450 Khz
- b) 20 - 21 Ghz
- c) 7000 - 7100 Khz
- d) 14000 - 14350 Khz



Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boy	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi
0,136	2200 m	135.7-137.8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B
1,8	160 m	1810-1840 kHz 1840-1850 kHz	P S	11	9 W	30 W		A1A, J3E
3,5	80 m	3500-3610 kHz 3610-3800 kHz	P S	2 9		75 W		A1A A1B A2A A3C
7	40 m	7000-7200 kHz	P	2, 14				F1A F2B

89) TA2KA çağrı işaretinin özelliği nedir?

- a) 2. Bölgede bulunan bir amatöre ait istasyondur
- b) Dernek istasyonudur
- c) Eğitim ve öğretim kuruluşlarına ait istasyondur
- d) 2.bölgede geçici olarak çalışan bir istasyondur

89) TA2KA çağrı işaretinin özelliği nedir?

a) 2. Bölgede bulunan bir amatöre ait istasyondur



b) Dernek istasyonudur

c) Eğitim ve öğretim kuruluşlarına ait istasyondur

d) 2.bölgede geçici olarak çalışan bir istasyondur

K: KULÜP

90) TA5ED nin milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Trabzon - Afyon - Beş - Edirne - Diyarbakır
- b) Tekirdağ - Ankara - Beş - Edirne - Denizli
- c) Trabzon - Ankara - Beş - Erzurum - Düzce
- d) Trabzon - Ankara - Beş - Edirne - Denizli

90) TA5ED nin milli fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Trabzon - Afyon - Beş - Edirne - Diyarbakır
b) Tekirdağ - Ankara - Beş - Edirne - Denizli
c) Trabzon - Ankara - Beş - Erzurum - Düzce
d) Trabzon - Ankara - Beş - Edirne - Denizli

FONETİK ALFABE

Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak

91) LA çağrı işareti ön eki hangi ülkeye aittir?

a) Hollanda

b) Haiti

c) Norveç

d) Lübnan

91) LA çağrı işareti ön eki hangi ülkeye aittir?

a) Hollanda

b) Haiti

 c) Norveç

d) Lübnan

92) Aşağıdaki çağrı işareti ön eklerinden hangisi İspanya'ya aittir?

a) EA

b) EP

c) ON

d) SU

92) Aşağıdaki çağrı işareti ön eklerinden hangisi İspanya'ya aittir?

 a) EA

b) EP


c) ON

d) SU

93) BTK' nın uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

- a) Bravo - Tango - Kilo
- b) Bravo - Tango - Kilowat
- c) Bravo - Toronto - Kilo
- d) Bravo - Tango - Golf - Mike

93) BTK' nın uluslararası fonetik alfabeye göre hecelenmesi nasıldır?

-  a) Bravo - Tango - Kilo
b) Bravo - Tango - Kilowat
c) Bravo - Toronto - Kilo
d) Bravo - Tango - Golf - Mike

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

94) İki istasyon arasında gönderilen test mesajlarının başına ve sonuna aşağıdaki kelimelerden hangisi ilave edilmelidir?

- a) Eğitim
- b) Deneme
- c) Test
- d) Tatbikat

94) İki istasyon arasında gönderilen test mesajlarının başına ve sonuna aşağıdaki kelimelerden hangisi ilave edilmelidir?


- a) Eğitim
- b) Deneme
- c) Test
- d) Tatbikat



95) Amatör istasyonunuzu bir “SOS” veya “MAYDAY” sinyali göndermek için ne zaman kullanabilirsiniz?

- a) Sadece denizde bir gemiden iletim yapıyorken
- b) Sadece bir saatin 15. ve 30. Dakikalarında
- c) İnsan yaşamına ve mala mevcut bir tehdit olması durumunda
- d) Ulusal Meteoroloji Dairesi bir meteoroloji uyarısı açıkladığı zaman

95) Amatör istasyonunuzu bir “SOS” veya “MAYDAY” sinyali göndermek için ne zaman kullanabilirsiniz?

- a) Sadece denizde bir gemiden iletim yapıyorken
- b) Sadece bir saatin 15. ve 30. Dakikalarında
-  c) İnsan yaşamına ve mala mevcut bir tehdit olması durumunda
- d) Ulusal Meteoroloji Dairesi bir meteoroloji uyarısı açıkladığı zaman

96) Aşağıdakilerden hangisi “selamlar” anlamına gelmektedir?

a) 73

b) 88

c) 66

d) 55

96) Aşağıdakilerden hangisi “selamlar” anlamına gelmektedir?



a) 73

b) 88


c) 66

d) 55

97) Greenwich’de 20 Ekim saat 23:00 iken 25 derece doğu boylamında tarih ve saat kaçtır?

- a) 21 Ekim saat 00:40
- b) 20 Ekim saat 21:10
- c) 20 Ekim saat 00:40
- d) 21 Ekim saat 11:10

97) Greenwich’de 20 Ekim saat 23:00 iken 25 derece doğu boylamında tarih ve saat kaçtır?

-  a) 21 Ekim saat 00:40
b) 20 Ekim saat 21:10
c) 20 Ekim saat 00:40
d) 21 Ekim saat 11:10

25 X 4 = 100 dakika==> 1 saat 40 dakika

23:00 + 1 saat 40 dakika = 00:40

Gece yarısını geçtiğimizden bir gün sonrasını almalıyız

21 Ekim saat 00:40

98) Amatör telsiz istasyonunda bulunan mesaj kayıt defterinde bulunması gerek olmayan bilgi aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Haberleşme tarihi ve UTC olarak zaman
- b) Haberleşme istasyonunun çağrı adı
- c) Haberleşmenin frekansı
- d) Kullanılan antenin cinsi

98) Amatör telsiz istasyonunda bulunan mesaj kayıt defterinde bulunması gerek olmayan bilgi aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Haberleşme tarihi ve UTC olarak zaman
- b) Haberleşme istasyonunun çağrı adı
- c) Haberleşmenin frekansı
- d) Kullanılan antenin cinsi



99) Bir amatör telsiz istasyonu hangi hallerde şifreli haberleşme yapabilir?

- a) Sadece yüksek frekanslarda görüşme yaparken
- b) Yarışmalarda (contest)
- c) Olağanüstü haberleşme şartlarında
- d) Amatör telsizciler şifreli haberleşme yapamaz

99) Bir amatör telsiz istasyonu hangi hallerde şifreli haberleşme yapabilir?

- a) Sadece yüksek frekanslarda görüşme yaparken
- b) Yarışmalarda (contest)
- c) Olağanüstü haberleşme şartlarında
- d) Amatör telsizciler şifreli haberleşme yapamaz



- 100) Amatör telsizciler arasında yapılan haberleşmenin alındığını veya anlaşıldığını belirten ve birbirlerine bu durumu onaylatmak için gönderilen belgeye ne ad verilir?
- a) QSO kartı b) QSL kartı c) QTH kartı d) QRU kartı

100) Amatör telsizciler arasında yapılan haberleşmenin alındığını veya anlaşıldığını belirten ve birbirlerine bu durumu onaylatmak için gönderilen belgeye ne ad verilir?

- a) QSO kartı  b) QSL kartı c) QTH kartı d) QRU kartı



101) Bir amatör telsiz istasyonunda bulunan mesaj kayıt defterine (log-book) aşağıda belirtilen bilgilerden hangisinin kayıt edilme zorunluluğu yoktur?

- a) Hava durumu
- b) Haberleşme sıra numarası
- c) Çalışma frekansı
- d) Emisyon tipi

101) Bir amatör telsiz istasyonunda bulunan mesaj kayıt defterine (log-book) aşağıda belirtilen bilgilerden hangisinin kayıt edilme zorunluluğu yoktur?



- a) Hava durumu
- b) Haberleşme sıra numarası
- c) Çalışma frekansı
- d) Emisyon tipi

102) QRV kelimesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Hazır mısın?
- b) Bulunduğun yer neresidir?
- c) Saat kaç?
- d) Başka bir konu var mı?

102) QRV kelimesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?



- a) Hazır mısın?
- b) Bulunduğun yer neresidir?
- c) Saat kaç?
- d) Başka bir konu var mı?

103) CALL SIGN kelimesinin anlamı nedir?

a) Güç

b) Kontrol

c) Çağrı işareti

d) Alındı

103) CALL SIGN kelimesinin anlamı nedir?

a) Güç

b) Kontrol




c) Çağrı işareti

d) Alındı

104) QSV kelimesinin anlamı nedir?

- a) Hazır mısınız?
- b) Frekansımı değiştireyim mi?
- c) Bir dizi V harfi göndereyim mi?
- d) Daha hızlı göndereyim mi?

104) QSV kelimesinin anlamı nedir?

- a) Hazır mısın?
- b) Frekansımı değiştireyim mi?
-  c) Bir dizi V harfi göndereyim mi?
- d) Daha hızlı göndereyim mi?

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısın?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QRL? (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QSV? (*) Kontrol veya ayar amacı ile <V> sesi / sinyali göndereyim mi?

QRM? **Enterferans**

QSY? (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

105) QRZ kelimesinin anlamı nedir?

- a) Sinyal şiddetini ne?
- b) Frekansımı değiştiriyor mu?
- c) Meşgul müsünüz?
- d) Beni kim çağırıyor?

105) QRZ kelimesinin anlamı nedir?


- a) Sinyal şiddetini ne?
- b) Frekansım değişiyor mu?
- c) Meşgul müsünüz?
- d) Beni kim çağırıyor?



106) MAYDAY kelimesinin uluslararası alfabeye göre hecelenmesi ne şekilde yapılır?

- a) Mike - Alpha - Tosun - Delta - Alpha - Yunus
- b) Manisa - Aydın - Yankee - Delta - Afyon - Yunus
- c) Mike - Alpha - Yankee - Delta - Alpha - Yankee
- d) Manisa - Aydın - Yeliz - Demir - Aydın - Yeliz

106) MAYDAY kelimesinin uluslararası alfabeye göre hecelenmesi ne şekilde yapılır?

- a) Mike - Alpha - Tosun - Delta - Alpha - Yunus
- b) Manisa - Aydın - Yankee - Delta - Afyon - Yunus
-  c) Mike - Alpha - Yankee - Delta - Alpha - Yankee
- d) Manisa - Aydın - Yeliz - Demir - Aydın - Yeliz

A	ALFA	J	JULIETT	S	SIERRA
B	BRAVO	K	KILO	T	TANGO
C	CHARLIE	L	LIMA	U	UNIFORM
D	DELTA	M	MIKE	V	VICTOR
E	ECHO	N	NOVEMBER	W	WHISKEY
F	FOXTROT	O	OSCAR	X	X-RAY
G	GOLF	P	PAPA	Y	YANKEE
H	HOTEL	Q	QUEBEC	Z	ZULU
I	INDIA	R	ROMEO		

107) KEGM kelimesinin uluslararası alfabeye göre hecelenmesi ne şekilde yapılır?

- a) Kemal - Emin - Galip - Mehmet
- b) Kilo - Echo - Golf - Mike
- c) Kilo - Echo - Golf - Mehmet
- d) Kemal - Echo - Golf - Mike

107) KEGM kelimesinin uluslararası alfabeye göre hecelenmesi ne şekilde yapılır?

a) Kemal - Emin - Galip - Mehmet



b) Kilo - Echo - Golf - Mike

c) Kilo - Echo - Golf - Mehmet

d) Kemal - Echo - Golf - Mike

108) MEHMET kelimesinin ulusal fonetik alfabeye göre hecelenmesi nedir?

- a) Mehmet - Emin - Hasan - Mehmet - Emin - Turgut
- b) Mike - Echo - Hotel - Mike - Echo - Tango
- c) Manisa - Edirne - Hopa - Manisa - Edirne - Trabzon
- d) Mike - Edirne - Hotel - Mike - Edirne - Tango

108) MEHMET kelimesinin ulusal fonetik alfabeye göre hecelenmesi nedir?

- a) Mehmet - Emin - Hasan - Mehmet - Emin - Turgut
b) Mike - Echo - Hotel - Mike - Echo - Tango
c) Manisa - Edirne - Hopa - Manisa - Edirne - Trabzon
d) Mike - Edirne - Hotel - Mike - Edirne - Tango

FONETİK ALFABE


Harf	Uluslararası	Türkçe
A	Alfa	Ankara
B	Bravo	Bursa
C	Çarli	Ceyhan
Ç	--	Çankırı
D	Delta	Denizli
E	Eko	Edirne
F	Foxtrot	Fatsa
G	Golf	Giresun
H	Hotel	Hopa
I	İndia	Isparta
İ	--	İzmir
J	Juliet	Jale
K	Kilo	Kayseri
L	Lima	Lüleburgaz
M	Mike	Manisa
N	November	Nazilli

O	Oscar	Ordu
Ö	--	Ödemiş
P	Papa	Pazar
Q	Quebec	--
R	Romeo	Rize
S	Sierra	Samsun
Ş	--	Şarköy
T	Tango	Trabzon
U	Uniform	Urfa
Ü	--	Ünye
V	Victor	Van
W	Whiskey	--
X	X ray	--
Y	Yankee	Yalova
Z	Zulu	Zonguldak

109) Herhangi bir istasyon çağrıldığında ve bağlantı kurulduğunda aşağıdakilerden hangisinin yapılması doğrudur?

- a) Her bağlantı sonunda çağrı işaretleri tekrarlanır
- b) Simplex kanalda görüşülüyorsa ve uzun süreli görüşülecekse boş bir simplex kanala geçmek
- c) Cümleler kısa net ve anlaşılır olmalı
- d) Hepsi

109) Herhangi bir istasyon çağrıldığında ve bağlantı kurulduğunda aşağıdakilerden hangisinin yapılması doğrudur?

- a) Her bağlantı sonunda çağrı işaretleri tekrarlanır
- b) Simplex kanalda görüşülüyorsa ve uzun süreli görüşülecekse boş bir simplex kanala geçmek
- c) Cümleler kısa net ve anlaşılır olmalı
-  d) Hepsi

110) LZ çağrı işareti aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

- a) Romanya
- b) Yunanistan
- c) Bulgaristan
- d) Yugoslavya

110) LZ çağrı işareti aşağıdaki ülkelerden hangisine aittir?

- a) Romanya
- b) Yunanistan
- c) Bulgaristan
- d) Yugoslavya



111) Aşağıdaki kısaltmalardan hangisi Avrupa kıtasına aittir?

a) AF

b) EU

c) AS

d) AN

111) Aşağıdaki kısaltmalardan hangisi Avrupa kıtasına aittir?

- a) AF  b) EU c) AS d) AN

112) Mors CW haberleşmesinde kullanılan kısaltmalardan CFM kelimesinin anlamı nedir?

a) Kontrol

b) Genel çağrı

c) Tasdik etmek

d) Tekrar

112) Mors CW haberleşmesinde kullanılan kısaltmalardan CFM kelimesinin anlamı nedir?

a) Kontrol

b) Genel çağrı



c) Tasdik etmek

d) Tekrar

CFM : CONFIRM(Tasdik etmek, onaylamak)

113) Mors haberleşmesinde kullanılan TX kısalması neyi ifade eder?

a) Alıcı

b) Verici

c) Teşekkür

d) Hava raporu

113) Mors haberleşmesinde kullanılan TX kısalması neyi ifade eder?


a) Alıcı  b) Verici c) Teşekkür d) Hava raporu

RX : ALICI
TX : VERİCİ
TNX : TEŞEKKÜR
WX : HAVA RAPORU

114) TELSİZ kelimesinin uluslararası fonetik alfabeye göre açılımı nedir?

- a) Tango - Echo - Lima - Sierra - İndia - Zulu
- b) Train - Echo - Local - South - İndia - Zulu
- c) Tourus - Emiler - Loop - Sierra - İnh - Zoom
- d) Tango - Echo - London - Source - İnter - Zaire


114) TELSİZ kelimesinin uluslararası fonetik alfabeye göre açılımı nedir?

-  a) Tango - Echo - Lima - Sierra - İndia - Zulu
- b) Train - Echo - Local - South - İndia - Zulu
- c) Tourus - Emiler - Loop - Sierra - İndia - Zoom
- d) Tango - Echo - London - Source - İnter - Zaire

115) QSY' nin açılımı nedir?

- a) Yayını başka frekansa değiştireyim mi?
- b) Bir daha ne zaman arayacaksın?
- c) Göndermeyi bırakayım mı?
- d) Beni kim arıyor?

115) QSY' nin açılımı nedir?

- 
- a) Yayını başka frekansa değiştireyim mi?
 - b) Bir daha ne zaman arayacaksın?
 - c) Göndermeyi bırakayım mı?
 - d) Beni kim arıyor?

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısın?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QRL? (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QSV? (*) Kontrol veya ayar amacı ile <V> sesi / sinyali

QRM? Enterferans

—————▶ **QSY?** (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?


116) Amatör Telsizcilik Haberleşmesinde kullanılan 'BK' kısaltması ne anlama gelir?

- a) Devam etmekte olan bir yayının kesilmesi için kullanılan sinyal
- b) Mesaj
- c) Alındı
- d) Senin

116) Amatör Telsizcilik Haberleşmesinde kullanılan 'BK' kısaltması ne anlama gelir?

- a) Devam etmekte olan bir yayının kesilmesi için kullanılan sinyal
- b) Mesaj
- c) Alındı
- d) Senin

115) QSY' nin açılımı nedir?

- 
- a) Yayını başka frekansa değiştireyim mi?
 - b) Bir daha ne zaman arayacaksın?
 - c) Göndermeyi bırakayım mı?
 - d) Beni kim arıyor?

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısın?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QRL? (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

QSV? (*) Kontrol veya ayar amacı ile <V> sesi / sinyali

QRM? **Enterferans**

—————▶ **QSY?** (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?

QTH? (*) Mevkiniz nedir?

QTR? Saat kaç?

116) Amatör Telsizcilik Haberleşmesinde kullanılan 'BK' kısaltması ne anlama gelir?

- a) Devam etmekte olan bir yayının kesilmesi için kullanılan sinyal
- b) Mesaj
- c) Alındı
- d) Senin

116) Amatör Telsizcilik Haberleşmesinde kullanılan 'BK' kısaltması ne anlama gelir?



- a) Devam etmekte olan bir yayının kesilmesi için kullanılan sinyal
- b) Mesaj
- c) Alındı
- d) Senin

K Karşı istasyonu konuşmaya davet GO AHEAD

KN Tamam OVER

AR Tamam (karşı taraf, ilk konuşmasının sonunda)
OVER

AS Beklemede kalın STAND BY

R Anlaşıldı ROGER

SK Görüşme bitti CLEAR (OVER AND OUT)

CL Haberleşmeyi tamamen kesiyorum CLOSING

BK Haberleşmeyi kesmek(Break)(ara vermek)

117) 'UR' kısaltmasının anlamı nedir?

- a) Senin
- b) Alıcı
- c) Lütfen
- d) Verici

117) 'UR' kısaltmasının anlamı nedir?



- a) Senin
- b) Alıcı
- c) Lütfen
- d) Verici

UR (YOU**UR**) : Senin
RX : Alıcı
PSE : Lütfen
TX : Verici

118) A sınıfı belgeye sahip olan Amatör telsizcilerin 1810 - 1840 Khz band aralığındaki verici çıkış gücü ne olmalıdır?

a) 1 W

b) 9 W

c) 75 W

d) 100 W

118) A sınıfı belgeye sahip olan Amatör telsizcilerin 1810 - 1840 Khz band aralığındaki verici çıkış gücü ne olmalıdır?

a) 1 W

b) 9 W

c) 75 W

d) 100 W

Tablo-1: Amatör Radyo Band Planları

Band (MHz)	Dalga Boy	Frekans Bandı	Tahsis Durumu	Frekans Bandlarına İlişkin Açıklama	Verici Çıkış Gücü	Verici PEP Gücü	İzin Verilen Belge Sınıfı	İzin Verilen Emisyon Tipi
0,136	2200 m	135.7-137.8 kHz	S		1 W	5 W	A ve B	A1A, A1B
1,8	160 m	1810-1840 kHz 1840-1850 kHz	P S	11	9 W	30 W		A1A, J3E

<http://www.mevzuat.gov.tr/Metin.Asp?>

MevzuatKod=7.5.13233&MevzuatIliski=0&sourceXmlSearch=%C3%96zel%20Telsiz
%20Sistemleri%20Y%C3%B6netmeli%C4%9Fi

119) A1A' nın anlamı nedir?

- a) Genlik Modülasyonlu, çift kenar band modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, sayısal bilgi ihtiva eden tek kanallı açık-kapalı şeklinde anahtarlama sistemi ile çalışan telgraf yayını
- b) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, bilgi ihtiva eden tek kanallı otomatik telgraf yayını
- c) Genlik Modülasyonlu, çift kenar band analog bilgi ihtiva eden tek kanallı faksimil
- d) Genlik Modülasyonlu, artık yan band analog bilgi ihtiva eden tek kanallı televizyon yayını

119) A1A' nın anlamı nedir?

- a) Genlik Modülasyonlu, çift kenar band modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, sayısal bilgi ihtiva eden tek kanallı açık-kapalı şeklinde anahtarlama sistemi ile çalışan telgraf yayını
- b) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, bilgi ihtiva eden tek kanallı otomatik telgraf yayını
- c) Genlik Modülasyonlu, çift kenar band analog bilgi ihtiva eden tek kanallı faksimil
- d) Genlik Modülasyonlu, artık yan band analog bilgi ihtiva eden tek kanallı televizyon yayını


Tablo-3: Emisyon Tipleri


Kısaltmalar	Emisyon Çeşidi	Band Genişliği
A1A	Genlik modülasyonlu, çift kenar band, modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, sayısal bilgi ihtiva eden tek kanallı, açık-kapalı şeklinde anahtarlama sistemiyle çalışan ve kulakla alınabilen telgraf yayını.	100 Hz
A1B	Genlik modülasyonlu, çift kenar band, modüle edici alt taşıyıcı kullanmayan, sayısal bilgi ihtiva eden tek kanallı, otomatik telgraf yayını.	100 Hz
A2A	Genlik modülasyonlu, çift kenar band, modüle edici alt taşıyıcı kullanan sayısal bilgi ihtiva eden tek kanallı, açık - kapalı şeklinde anahtarlama sistemiyle çalışan, kulakla alınabilen telgraf yayını.	2.1 kHz
A2B	Genlik modülasyonlu, çift kenar band, modüle edici alt taşıyıcı kullanan, sayısal bilgi ihtiva eden, tek kanallı otomatik telgraf yayını.	2.1 kHz

120) J3E' nin anlamı nedir?

- a) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcı bastırılmış, modüle edici alt taşıyıcı kullanan, sayısal bilgi ihtiva eden, tek kanallı otomatik telgraf yayını
- b) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı faksimil
- c) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı telefon yayını
- d) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı televizyon yayını

120) J3E' nin anlamı nedir?

- a) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcı bastırılmış, modüle edici alt taşıyıcı kullanan, sayısal bilgi ihtiva eden, tek kanallı otomatik telgraf yayını
- b) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı faksimil
-  c) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı telefon yayını
- d) Genlik Modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış, analog bilgi ihtiva eden, tek kanallı televizyon yayını

	tek kanallı taksımıl.	
 J3E	Genlik modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış analog bilgi ihtiva eden kanallı telefon yayını.	3 kHz
J3F	Genlik modülasyonlu, tek kenar band, taşıyıcısı bastırılmış analog bilgi ihtiva eden tek kanallı televizyon yayını.	6 MHz
R3E	Genlik modülasyonlu, tek kenar band, azaltılmış veya değişken seviyeli taşıyıcılı analog bilgi ihtiva eden tek kanallı telefon yayını.	3 kHz

121) 6 metre band içindeki frekans hangisidir?

- a) 49.00 Mhz
- b) 51.525 Mhz
- c) 28.50 Mhz
- d) 222.15 Mhz

121) 6 metre band içindeki frekans hangisidir?

- a) 49.00 Mhz
- b) 51.525 Mhz
- c) 28.50 Mhz
- d) 222.15 Mhz




50	6 m	50-52 MHz	S	1, 10,15				A2A, A2B
----	-----	-----------	---	----------	--	--	--	----------

122) Bir alıcı –vericideki susturma kontrolünün amacı nedir?

- a) İstenilen sesin en yüksek seviyesini ayarlamak için kullanılır
- b) Alıcı –Verici güç düzeyini ayarlamak için kullanılır
- c) Anten polarizasyonunu ayarlamak için kullanılır
- d) Hiçbir sinyal alınmadığı zaman gürültüyü kesmek kullanılır

122) Bir alıcı –vericideki susturma kontrolünün amacı nedir?


- a) İstenilen sesin en yüksek seviyesini ayarlamak için kullanılır
- b) Alıcı –Verici güç düzeyini ayarlamak için kullanılır
- c) Anten polarizasyonunu ayarlamak için kullanılır
-  d) Hiçbir sinyal alınmadığı zaman gürültüyü kesmek kullanılır

Susturma kontrolü(SQUELCH) alıcıya sinyal gelmediği Zaman kullanılan sistemdir.

123) 20 m bandında RTTY haberleşmesi hangi frekans aralığında yapılabilir?

- a) 14.075 - 14.100 Mhz
- b) 14.050 - 14.075 Mhz
- c) 14.200 - 14.250 Mhz
- d) 14.230 - 14.230 Khz

123) 20 m bandında RTTY haberleşmesi hangi frekans aralığında yapılabilir?

-  a) 14.075 - 14.100 Mhz
- b) 14.050 - 14.075 Mhz
- c) 14.200 - 14.250 Mhz
- d) 14.230 - 14.230 Khz

14.000-14.075 CW
14.075-14.100 RTTY

124) Mors alfabesinde AZOT kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·-·- / - - ·- / - · · / ·
- b) ·- / - - - / · · - - / -
- c) - · - / · · - / · · · / - - · -
- d) ·- / - - · · / - - - / -

124) Mors alfabesinde AZOT kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·-·- / -·-·- / -·· / ·
- b) ·- / -·-·- / ··-·- / -
- c) -·- / ··- / ·-·- / -·-·-
- d) ·- / -·-·- / -·-·- / -



Toprak Mahsülleri Ofisi

T ■■■

M ■■■ ■■■

O ■■■ ■■■ ■■■

Toprak Mahsulleri Ofisi

Yakıştırmasını hatırlayın

TMO sırasıyla

Tek çizgi, iki çizgi ve üç çizgi

İdi bu O ve T harfinden

Cevabı ayakalayabilirsiniz.

125) Mors alfabesinde SAYI kelimesinin açılımı nedir?


- a) - · - - / · · · - / · - / - · ·
- b) - · · - / · · - / - · / · -
- c) · · · / · - / · · / - · - -
- d) · · · / · - / - · - - / · ·

125) Mors alfabesinde SAYI kelimesinin açılımı nedir?

a) --- / / .- / -..

b) --- / / -. / .-

c) ... / .- / .. / ----

 d) ... / .- / ---- / ..

En İyi Sen Havlarsın

E ●

I ● ●

S ● ● ●

H ● ● ● ●

S ve I harflarını


En İyi Sen Havlarsın

Örneğinden rahatlıkla bulabilirsiniz.

126) Mors alfabesinde YENİ kelimesinin açılımı nedir?

- a) - . - - / . / - . / . .
- b) . - / - . - / . . - - / . - .
- c) . - . . / . . - / . - . . / .
- d) - - - / . - / . . - / . - .

126) Mors alfabesinde YENİ kelimesinin açılımı nedir?

-  a) - - - - / • / - • / • •
b) • - / - • - / • • - - / • - •
c) • - • • / • • - - / • - • • / •
d) - - - / • - / • • - / • - •

En İyi Sen Havlarsın

E •
I • •
S • • •
H • • • •

En iyi sen havlarsın kuralından
E ve I haflarını YENİ kelimesinden
Bulabilirsiniz.

127) Mors alfabesinde NOTA kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·- / - - - / - · / · ·
- b) - · / - - - / - / · -
- c) · - · / - - - / - / ·
- d) · · - / · - - · / · · · / · -

127) Mors alfabesinde NOTA kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·- / - - - / - · / · ·
- b) - · / - - - / - / · -
- c) · · · / - - - / - / ·
- d) · · - / · - - · / · · · / · -



Toprak Mahsülleri Ofisi

T ■■■

M ■■■ ■■■

O ■■■ ■■■ ■■■

Toprak Mahsulleri Ofisi

Yakıştırmasını hatırlayın

TMO sırasıyla

Tek çizgi, iki çizgi ve üç çizgi

İdi bu O ve T harfinden

Cevabı ayakalayabilirsiniz.

128) Mors alfabesinde GRUP kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·---·/---·/··/···
- b) ---·/·---/---/·---·
- c) ---·/---·/····/---·
- d) ---·/·---/···/·---·

128) Mors alfabesinde GRUP kelimesinin açılımını nedir?

- a) ·---·/---·/··/···
- b) ---·/···/---/····
- c) ---·/---·/····/---·
- d) ---·/···/···/·---·



R

P

130) Mors alfabesinde BARAJ kelimesinin açılımı nedir?


- a) ...- / .- / .- . / - . / . - - -
- b) - . . / . - / . - . / . - / . - -
- c) - . . . / . - / - . / . - / - - - .
- d) - . . . / . - / . - . / . - / . - - -

130) Mors alfabesinde BARAJ kelimesinin açılımı nedir?

a) ...- / .- / .-.- / -.- / .-.-.-

b) -.-. / .-.- / .-.-.- / .-.- / .-.-.-

c) -.-.-. / .-.- / -.-. / .-.- / -.-.-.-

 d) -.-.-. / .-.- / .-.-.- / .-.- / .-.-.-.-

B

A

R

A

J

131) Mors alfabesinde ONUR kelimesinin açılımı nedir?

- a) --- / -· / ··· - / · - ·
- b) ... / · - / - - · / - - -
- c) ... / · - / ··· - / · - ·
- d) --- / -· / ··· - / · - ·

131) Mors alfabesinde ONUR kelimesinin açılımı nedir?



- a) --- / - . / . . - / . - .
- b) . . . / . - / - - . / - - -
- c) . . . / . - / . . - / . - .
- d) --- / - . / . . . - / . - .

132) Mors alfabesinde TAH kelimesinin açılımı nedir?

- a) · - - / · · / - -
- b) - / · - / · · · ·
- c) · - / · · - / - -
- d) · · / · - / · · ·

132) Mors alfabesinde TAH kelimesinin açılımı nedir?

- a) ---/../--
- b) -/.-/....
- c) --/...- / --
- d) ../.-/....



Toprak Mahsüleri Ofisi

T ■■■

M ■■■ ■■■

O ■■■ ■■■ ■■■

En İyi Sen Havlırsın

E ●

I ● ●

S ● ● ●

H ● ● ● ●

133) Mors alfabesinde ESKİ kelimesinin açılımı nedir?

- a) $\cdot\cdot / -\cdot / \cdot\cdot - / \cdot - \cdot$
- b) $\cdot / \cdot\cdot\cdot / -\cdot - / \cdot\cdot$
- c) $-\cdot - / \cdot\cdot\cdot / \cdot - \cdot / - -$
- d) $\cdot - / \cdot\cdot / \cdot - \cdot / \cdot\cdot - \cdot$

133) Mors alfabesinde ESKİ kelimesinin açılımı nedir?

- a) ·· / -· / ··- / ·-·
b) · / ··· / -·- / ··
c) -·- / ··· / ·-· / -·-
d) ·- / ·· / ·-· / ·-·

En İyi Sen Havlarsın

E ●

I ● ●

S ● ● ●

H ● ● ● ●

134) Mors alfabesinde YAVUZ kelimesinin açılımı nedir?

- a) --.- / .- / ...- / .- / ---.
- b) -.-.- / -. / -... / .- / ---.
- c) -.-.- / .- / ...- / .- / ---.
- d) -.-.- / .- / -... / .- / ---.

134) Mors alfabesinde YAVUZ kelimesinin açılımı nedir?



- a) --.- / .- /- / .-. / ---..
- b) -.-.- / -. / -... / .-. / ---.
- c) -.-.- / .- /- / .-. / ---..
- d) -.-.- / .- / -... / .-. / ---.

135) Mors alfabesinde AK kelimesinin açılımı nedir?

a) ·- - / ·- ·


b) ·- / - · -

c) - · / - · -

d) ·· / ·- -

135) Mors alfabesinde AK kelimesinin açılımı nedir?

a) .-- / .-. .

b) .- / -.-

c) -. / -.-

d) .. / .--

136) 7000 – 7100 Khz Frekans bandı aşağıda yazılı bandlardan hangisinin içerisinde?

a) MF

b) HF

c) UHF

d) VHF

136) 7000 – 7100 Khz Frekans bandı aşağıda yazılı bandlardan hangisinin içerisinde?

a) MF



b) HF

c) UHF

d) VHF

5. RADYO FREKANSIN SINIFLANDIRILMASI

FREKANS	SINIFLANDIRMA	KISALTMA
0-30 KHz	Very Low Frequency	VLF
30-300 KHz	Low Frequency	LF
300-3000 KHz	Medium Frequency	MF
→ 3-30 MHz	High Frequency	HF
30-300 MHz	Very High Frequency	VHF
300-3000 MHz	Ultra High Frequency	UHF
3-30 GHz	Super High Frequency	SHF
30-300 GHz	Extremely High Frequency	EHF

137) VHF bandındaki frekans aralığı hangisidir?

a) 3-30 Mhz

b) 30-300 Mhz

c) 300-3000 Khz

d) 300-3000 Mhz

137) VHF bandındaki frekans aralığı hangisidir?

a) 3-30 Mhz

c) 300-3000 Khz

b) 30-300 Mhz

d) 300-3000 Mhz

5. RADYO FREKANSIN SINIFLANDIRILMASI

FREKANS	SINIFLANDIRMA	KISALTMA
0-30 KHz	Very Low Frequency	VLf
30-300 KHz	Low Frequency	LF
300-3000 KHz	Medium Frequency	MF
3-30 MHz	High Frequency	HF
30-300 MHz	Very High Frequency	VHF
300-3000 MHz	Ultra High Frequency	UHF
3-30 GHz	Super High Frequency	SHF
30-300 GHz	Extremely High Frequency	EHF

138) Telsiz cihazları arasında haberleşmeyi kolaylaştırmak amacıyla bir verici istasyonundan aldığı sinyalleri otomatik olarak başka bir frekansta alıcılara yayınlayan aktarıcılara ne ad verilir?


a) Trafo

b) Tekrarlayıcı

c) El telsizi

d) Mobil telsiz

138) Telsiz cihazları arasında haberleşmeyi kolaylaştırmak amacıyla bir verici istasyonundan aldığı sinyalleri otomatik olarak başka bir frekansta alıcılara yayınlayan aktarıcılara ne ad verilir?

- a) Trafo  b) Tekrarlayıcı c) El telsizi d) Mobil telsiz

Tekrarlayıcı(repeater): Röle

139) Paket data gönderen amatör telsiz istasyonunda aşağıdakilerden hangisi kullanılmaz?

a) Anten

b) Güç Kaynağı

c) Alıcı - Verici

d) Mikrofon

139) Paket data gönderen amatör telsiz istasyonunda aşağıdakilerden hangisi kullanılmaz?

a) Anten

b) Güç Kaynağı

c) Alıcı - Verici


 d) Mikrofon

**Paket veri sinyalleri telsizin mikrofon girişinden gönderilebilir
Ayrıca mikrofona ihtiyaç yoktur. Anten, güç kaynağı, Alıcı-verici
Mutlaka gereklidir.**

140) Amatör Telsiz Hizmetinin beş amacından iki tanesi aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Geçmiş telsiz verilerini korumak ve halkın telsiz geçmişini anlamasına yardımcı olmak
- b) Yabancı ülkelere telsiz haberleşmelerini geliştirmelerinde yardımcı olmak ve yabancı amatör telsizcilerin ziyaretlerini cesaretlendirmek
- c) Telsiz elektronik dizaynını modernize etmek ve şematik çizimleri geliştirmek
- d) Eğitimli telsiz operatörleri ile elektronik uzmanlarının sayısını artırmak ve uluslararası saygınlığı geliştirmek


140) Amatör Telsiz Hizmetinin beş amacından iki tanesi aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Geçmiş telsiz verilerini korumak ve halkın telsiz geçmişini anlamasına yardımcı olmak
- b) Yabancı ülkelere telsiz haberleşmelerini geliştirmelerinde yardımcı olmak ve yabancı amatör telsizcilerin ziyaretlerini cesaretlendirmek
- c) Telsiz elektronik dizaynını modernize etmek ve şematik çizimleri geliştirmek
-  d) Eğitimli telsiz operatörleri ile elektronik uzmanlarının sayısını artırmak ve uluslararası saygınlığı geliştirmek

141) Hangi frekanslar 6 metre bandındadır?

- a) 49.00 Mhz
- b) 52.525 Mhz
- c) 28.50 Mhz
- d) 222.15 Mhz


141) Hangi frekanslar 6 metre bandındadır?

- a) 49.00 Mhz
-  b) 52.525 Mhz
- c) 28.50 Mhz
- d) 222.15 Mhz

142) Diğer istasyonlardan parazit aldığınızı belirtmek için kullanılan “Q” sinyali hangisidir?

- a) QRM
- b) QRQ
- c) QTH
- d) QSB

142) Diğer istasyonlardan parazit aldığınızı belirtmek için kullanılan “Q” sinyali hangisidir?

- 
- a) QRM
 - b) QRQ
 - c) QTH
 - d) QSB

QRS? Gönderme hızını azaltayım mı?

QRT? (*) Göndermeyi durdurayım mı?

QRV? V serisi göndereyim mi?

QRX? (*) Beni tekrar ne zaman çağıracaksınız?

QRZ? (*) Kendini tanıtır mısın?

QSK? (*) Beni gönderme aranızda duyabiliyor musunuz?

QRL? (*) meşgulmusunuz

QSL? (*) Gönderme/Mesaj alındı mı?

• **QSV?** (*) Kontrol veya ayar amacı ile <V> sesi / sinyali

▶ **QRM? Enterferans**

QSY? (*) Gönderme frekansımı değiştireyim mi?

QSL? (*) Gönderdiğim kelime veya grubu tekrarlayayım mı?


QTH? (*) Mevkiniz nedir?

OTR? Saat kac?

143) 3.5 Mhz'de hangi amatör band kullanılır?

- a) 15 metre bandı
- b) 20 metre bandı
- c) 70 metre bandı
- d) 80 metre bandı

143) 3.5 Mhz'de hangi amatör band kullanılır?

- a) 15 metre bandı
- b) 20 metre bandı
- c) 70 metre bandı
-  d) 80 metre bandı


$$\text{DALGA BOYU(m)} = \frac{300}{\text{FREKAN(MHz)}} = \frac{300}{3,5} = 85 \text{ m}$$

85 m cevaplarda yoktur. Ayrıca bantlar 80, 40 şeklinde belirtilir ve 3,5 MHz 80 m bandı aralığındadır.

144) Aşağıdakilerden hangisi yasaklanmış amatör telsiz yayınıdır?

- a) Acil yardım almak için amatör telsiz kullanmak
- b) İş yürütmek için amatör telsiz kullanmak
- c) Bir taksi veya yiyecek siparişi için amatör bir telefon patch'i kullanmak
- d) Eve geç geleceğinizi bildirmek için amatör bir telefon patch'i kullanmak

144) Aşağıdakilerden hangisi yasaklanmış amatör telsiz yayınıdır?

- a) Acil yardım almak için amatör telsiz kullanmak
-  b) İş yürütmek için amatör telsiz kullanmak
- c) Bir taksi veya yiyecek siparişi için amatör bir telefon patch'i kullanmak
- d) Eve geç geleceğinizi bildirmek için amatör bir telefon patch'i kullanmak

145) Amatör istasyonunuzu ne zaman uçakta çalıştırabilirsiniz?

- a) Her zaman
- b) Uçak yalnızca yerde olduğunda
- c) Yalnızca uçağa komuta eden pilotun onayı ile ve uçağın telsiz teçhizatını kullanmadan
- d) Yalnızca hava yollarından yazılı izin aldığınızda ve yalnızca uçağın telsiz teçhizatını kullanarak

145) Amatör istasyonunuzu ne zaman uçakta çalıştırabilirsiniz?

?




- a) Her zaman
- b) Uçak yalnızca yerde olduğunda
- c) Yalnızca uçağa komuta eden pilotun onayı ile ve uçağın telsiz teçhizatını kullanmadan
- d) Yalnızca hava yollarından yazılı izin aldığınızda ve yalnızca uçağın telsiz teçhizatını kullanarak

146) Gönderilecek frekansı seçerken, aşağıdakilerden hangisini yapmanız gerekir?

- a) Herhangi bir kişinin dinleyip dinlemediğini öğrenmek için CQ' yu ara
- b) Frekansın meşgul olup olmadığını belirlemek için dinle
- c) İşaretlerinizin duyulmasına olanak sağlayacak bir frekansta gönderim yapın
- d) Maksimum çıkış gücü için kontrol yapın

146) Gönderilecek frekansı seçerken, aşağıdakilerden hangisini yapmanız gerekir?

- a) Herhangi bir kişinin dinleyip dinlemediğini öğrenmek için CQ' yu ara
-  b) Frekansın meşgul olup olmadığını belirlemek için dinle
- c) İşaretlerinizin duyulmasına olanak sağlayacak bir frekansta gönderim yapın
- d) Maksimum çıkış gücü için kontrol yapın

147) Herhangi bir istasyonla temas kurmak için arama yaptığınızı nasıl belli edersiniz?

- a) Sizin çağrı işaretinizi takiben CQ
- b) Sizin çağrı işaretinizi takiben RST
- c) Sizin çağrı işaretinizi takiben QST
- d) Sizin çağrı işaretinizi takiben SK

147) Herhangi bir istasyonla temas kurmak için arama yaptığınızı nasıl belli edersiniz?




- a) Sizin çağrı işaretinizi takiben CQ
- b) Sizin çağrı işaretinizi takiben RST
- c) Sizin çağrı işaretinizi takiben QST
- d) Sizin çağrı işaretinizi takiben SK

148) CQ' nun bir çağrısına cevap verirken neyi göndermelisiniz?

- a) Diğer istasyonun çağrı işaretini takiben kendi CQ'nuzu
- b) Kendi çağrı işaretinizi takiben diğer istasyonunun çağrı işaretini
- c) Diğer istasyonun çağrı işaretini takiben kendi çağrı işaretinizi
- d) Kendi çağrı işaretinizi takiben bir işaret raporu


148) CQ' nun bir çağrısına cevap verirken neyi göndermelisiniz?

- a) Diğer istasyonun çağrı işaretini takiben kendi CQ'nuzu
- b) Kendi çağrı işaretinizi takiben diğer istasyonunun çağrı işaretini
-  c) Diğer istasyonun çağrı işaretini takiben kendi çağrı işaretinizi
- d) Kendi çağrı işaretinizi takiben bir işaret raporu

149) 50.0 – 50.1 Mhz' de sınırlandırılmış bantta hangi yayın modlarına izin verilir?

- a) Yalnızca CW
- b) CW ve RTTY
- c) Yalnızca SSB
- d) CW ve SSB


149) 50.0 – 50.1 Mhz' de sınırlandırılmış bantta hangi yayın modlarına izin verilir?

- 
- a) Yalnızca CW
 - b) CW ve RTTY
 - c) Yalnızca SSB
 - d) CW ve SSB

150) Frekans kullanan iki istasyon arasındaki konuşmayı kesmenin uygun yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- a) Onların gönderimleri arasında kendi çağrı işaretini söylemek
- b) Bitirmeleri için onları bekleyip sonrasında CQ' yu aramak
- c) Onların gönderimleri arasında "break-break" demek
- d) Konuşmaya müdahale etmesi için operatörlerden birisini telefona çağırmak


150) Frekans kullanan iki istasyon arasındaki konuşmayı kesmenin uygun yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- 
- a) Onların gönderimleri arasında kendi çağrı işaretini söylemek
 - b) Bitirmeleri için onları bekleyip sonrasında CQ' yu aramak
 - c) Onların gönderimleri arasında "break-break" demek
 - d) Konuşmaya müdahale etmesi için operatörlerden birisini telefona çağırmak

151) PSK ne demektir?

- a) Darbe kaydırmalı anahtarlama
- b) Faz kaydırmalı anahtarlama
- c) Paket kısa anahtarlama
- d) Fazlı slayt anahtarlama

151) PSK ne demektir?

- a) Darbe kaydırmalı anahtarlama
-  b) Faz kaydırmalı anahtarlama
- c) Paket kısa anahtarlama
- d) Fazlı slayt anahtarlama

Phase Shifting Keying(PSK): Faz kaydırmalı anhatarlama

İŞLETME BİLGİSİ SORULARI
TAMAMLANMIŞTIR

İYİ AKŞAMLAR, 73 DE TA9J